ا لتعريب وكبارا لمعربين في الإسلام

سليم طه

تمهيد

كانت الثقافات الاجنبية من بين الموارد الثرة الواسعة التي استقى الفكر العربي الاسلامي منها على فاتسعت بذلك آفاقه ، وتطورت ابداعاته ، وتعددت مناهجه .

وكانت حركة نقل العلوم من اللغات الآخرى الى اللغة العربية ، والأفاضة في شهرحها والتعليق عليها ، ومحاكاتها بافضل منها ، من اهم العوامل التي مهدت للنهضة الشاملة التي بلغها المسلمون في فترة وجيزة ، والتي كانت من الاسس القوية التي قامت عليها المدنية العالمية الحاضرة ، مما كان مدعاة فخر واعتزاز للعرب وللمسلمين حتى اليوم .

فالبلاد التي دخلها الاسلام ما لبثت ، بعد ان اخذت منه نظمه المستجدة ، وتعاليمه السامية ، ان شرعت تمد الفكر الاسلامي بفيض غزير مما كانت

تحتفظ به من علوم وفنون وحكمة وآداب وتقاليد ونظم لم يألفها العرب في جزيرتهم ، ولا انتقـــل اليهم منها _ قبل الفتح الاسلامي _ سوى النـــزر الســـير •

ذلك أن العرب المسلمين كانوا ، وهم في غمار الزحف المقدس لنشر الاسلام ، يعملون في الوقت ذاته على نشر العلم والمعرفة في كل صقع يحلون فيه ، وهكذا كان « العلم يثب على قدميه ونباً في كل موضع وطأته قدم الفاتح العربي »(١)

وما ان استقر العرب في البلاد الجديدة التي دخلوها تحت راية الاسلام الخفاقة ، وشرعوا يصبغون الحياة الفكرية والاجتماعية فيها بالصبغة العربية الاسلامية ، حتى بدأت اضخم واوسع عملية تزاوج فكري وحضاري في التأريخ البشري كله ، انها عملية التزاوج بين ثقافة العرب الذين حملوا

⁽۱) هـ · ج ولز : « موجز تاريخ العالم » ص ٢٠٦ ترجمة عبدالعزيز جاويد

شعلة الاسلام وبين ثقافات البلدان التي دانت لهذا الدين السمح المنقذ ، فاخذت شعوب تلك البلدان للتزم بتعاليمه ، وتطبق قواعده ونظمه ، وتنهل من موارده ، وكانت حركة الترجمة الى العربيسة من اقوى العوامل التي ساعدت على الاسراع في ذلك التزاوج الفكري وانضاجه ، وفي توطيد التمازج الحضاري بين العرب والاقوام الاخرى ، واقامة الدعائم الوطيدة لنشأة المدنية العربية الاسلامية الزاهرة ،

فلقد لعبت الترجمة الدور البارز في تطوير الفكر العربي الاسلامي ، وفي تطعيمه بالثقافات الاخرى ، واغنائه بالمزيد من العلوم والفنون ، مما مكن المدنية العربية الاسلامية ان تمتد الى اوربا ، وان توقظها من سباتها العميق ، وتنفخ فيها روح البحث والاستكشاف ، وتسهم اسهاما كبيرا في اقامة صرح الحضارة العالمية الراهنة وهكذا « كان من جملة افضال التمدن الاسلامي على العلم انه جمع بمئات العلوم من اليونانية والفارسية والهندية والكلدانية الى العربية ، وزاد فيها ، ورقاها »(٢) ،

واتسمت حركة الترجمة في الاسلام منذ بدايتها بسمة مميزة لها وذات دور خطير في رقي الفكر والعلم والمعرفة ، سمة نود لو ان الحكومات العربية الحاضرة قد اخذت بها في مجال النقل الذي يجرى الآن من اللغات الاخرى الى اللغة العربية • ذلك ان حركة الترجمة في الاسلام قد انصبت ، مند ظهورها ، على ترجمة الكتب العلمية في الدرجة الاولى •

فلقد بدأ الذين عنوا بأمور الترجمة من خلفاء وامراء وعلماء وغيرهم ، باختيار كتب الطب والفلك والرياضيات والفلسفة والميكانيك [الحيل] وغيرها ، فاقبلوا على ترجمتها وتفضيلها على سواها من كتب الآداب والتأريخ والاساطير .

ولقد دار نقاش واسع في العالم العربي ولا يزال يدور حتى الآن عن الاسباب التي جعلت العرب يحجمون عن نقل الآداب اليونانية في الوقت الذي اقدموا فيه على ترجمة كل ما توفر لهم من مؤلفات الاغريق في الفلسفة والطب والرياضيات والفلك ؟

وقد عزا بعض الباحثين هذا الاحجـــام الى ان الوازع الديني لدى المسلمين كان يمنعهم عن نقل الآداب اليونانية التسي امتزجت امتزاجها شهديدا بالمشولوجيا والخرافات الاسطورية والوثنية • وهذا الوازع ذاته كان السبب في عدم نقل المترجمين المسحيين للآداب اليونانية الى السريانية ولكنني ارى سبباً اخر ايضا في هذا االموضوع حيث لا يمكن ان ننكر ان الوازع الديني كان لــه مفعوله في عدم نقل الوازع كان هو السبب ذاته في عدم نقلها الى السريانية التي تفتقر الى الادب غير الديني كالادب اليوناني ، واعتقد بان ما كان متوفرا لدى العرب من فنون الشعر ، وذكر السمير ووقائم الحمروب والفتوحات، واخبار العرب وغيرهم، ان هذا كله، وهو فيض زاخر لا حدود له ، قد اغنى العرب عن ترجمة آثار مماثلة لآثارهم الادبية والتأريخية فسي

⁽۲) جرجي زيدان : (التمدن الاسلامي) ج ٣ ص ١٣٣

لغات الامم الاخرى • ولذلك اقتصر العرب عسلى نقل العلوم التي كانوا يفتقرون اليها ، او التسي لم يصبوا منها في جاهليتهم الا الشيء اليسير •

اما ما اقدم « ابن المقفع » على ترجمت مسن الادب الفارسي في اوائل العصر العباسي فالذى اعتقده هو ان تلك الترجمة لم تكن بطلب من خليفة او امير او عالم ، وانما كان تعصب ابن المقفع لقوم الفرس ومناداته بالشعوبية هو المحرك الرئيس الذي دفعه الى ترجمة ما ترجمه من الادب الفارسي ،

وهذا الاختيار الحكيم للكتب التى تمت ترجمتها هو الذى ارسى القواعد الاولى للعلوم عند المسلمين ، وساعد على تبحر علمائهم فيها ، وتفوقهم في ميادين رحبة من ميادين الفكر ، وابتداعهم العديد من النظريات العلمية الخطيرة التي اخذتها عنهم اوربا وشادت عليها اركان حضارتها القائمة واسس سيطرتها على بقية اصقاع المعمورة كلها و

ولقد مرت حركة الترجمة في الاسلام بدورين رئيسين من إدوار تطورها وتعاظمها ففي الدور الاول اقتصرت إعمال الترجمة على نشاطات فردية خاصة قام بها عدد من المترجمين كل على انفراد ، أما بدافع شخصي ببحت ، أو بطلب من الآخرين ، وقد بدأ هذا الدور قبل عهد « مروان بن الحكم » الخليفة الاموى وانتهى بعهد المهدي الخليفة العاسى ،

اما الدور الثاني فقد تمثل في قيام مؤسسة علمية خاصة عهد اليها بامر الترجمة والنقل هي «بيت الحكمة » التي الشأها هرون الرشيد وازدهرت في عصر ولده المأمون واستمرت حتى عهد «المعتضد » •

الدور الاول لحركة الترجمة

يتفق كل المؤرخين على القول بان حركسة الترجمة في الاسلام قد بدأت في العصر الاموى على يد خالد بن يزيد بن معاوية الاول مؤسس الدولة الاموية ، وانها حظيت بالتشجيع والمؤازرة منه ومن لدن الخليفة مروان بن الحكم وولده عبدالملك بن مروان ، ومن ثم من قبلهشام بن عبدالملك والخليفة عمر بن عبدالعزيز ،

كان خالد بن يزيد الذي اطلق عليه المؤرخون لقب «حكيم آل مروان» من اعظم المسجعين على ترجمة كتب الفلاسفة والطب والنجوم والكيمياء من اللغات اليونانية والقبطية والسريانية ، وهو اول من ورد السمه من المسلمين مقرونا بعلم الكيمياء .

يعزو بعض المؤرخين اتجاء خالد الى العناية بعلم الكيمياء الى خسرانه الخلافة بعد ان مات اخوء معاوية الثاني دون ان يوصى بها لاحد من اخوت او بنيه عمما ادى الى تغلب « مروان بن الحكم » والى انتقال الخلافة بذلك من آلسفيان الى آلمروان، الامر الذى دفع بخالد الى الانزواء في بيته والامتناع عن ملاحاة آل مروان ، والانصراف الى هوايته في الشعر وقراءة كتب الطب والكمياء ، وملازمة المشتغلين بهما .

والحقيقة ان تعلق خالد بالكمياء قد لازمه منذ الصغر ، وهذا ما اكده « عزالدين ايدمر بن علي الجلدكي » صاحب كتاب [غاية السرور في شرح ديوان الشذور] اذ قال ان خالدا كان يشتغل بالحكمة والفلسفة في حياة جده « معاوية » وانسه استمر على ذلك في خلافة ابيه « يزيد » •

وقد صحب خالد مسلمة بن عبدالملك بــن مروان الى بلاد الروم وحضر حصار القسـطنطينية

ولما ارتد المسلمون عنها ولم يستطيعوا فتحها ، ظفر غالد منها بكتب كثيرة من كتب اليونان •

واشتغل في حداثة سنه على الراهب «مريانوس» الذي كان يعيش في دير خارج مدينة دمشق ، رباشر عنده العمل بعد العلم مدة عشر سنين في عهد خلافة جده معاوية »(٣) وكان مريانوس هذا من رهان مدرسة الاسكندرية .

وكانت صناعة الكيمياء رائجة يومئسذ في الاسكندرية ، ولذلك استقدم خالسد جماعة من المعنيين بها من تلك المدرسة أمرهم بنقلها الى العربية ، فتكفل بذلك رجل منهم يدعى «اصطفن» القديم (٤) وكانت تلك اول عملية نقل جرت في الاسلام (٥) .

وكان خالد فاضلا في نفسه ، وله همة ومحبة للعلوم ، جوادا حكيما كثير الادب ، قرب اليه الفلاسفة واهل الحكمة ورؤساء كل صناعة ، وهو اول من اجرى الارزاق على الفلاسفة والمترجمين ، قيل له ذات يوم انك قد فعلت اكثر شغلك في طلب الصنعة (٦) فاجاب : ما اطلب بداك الا ان اغني اصحابي واخواني ، اني طمعت في الخلافة فاختزلت دوني ، فلم اجد عوضا عنها الا ان ابلغ فاختزلت دوني ، فلم اجد عوضا عنها الا ان ابلغ ترفته الى ان يقف بساب السلطان رغبة او عرفته الى ان يقف بساب السلطان رغبة او

وكان خالد اول من استجلب الكتب من بلاد الروم ومصر الى الشام وقد اشتراها هـو بنفســه وكانت كتبا في الفلسفة والحكمة والنجوم والطب والهندسة والحيل والاعمال وجر الاثقال وغيرها •

وقد وضع خالد مؤلفات كثيرة في العلوم التي تعلمها واخصها الكيمياء منها كتاب الحرارات ، وكتاب الصحيفة الصغير ، وكتاب الصحيفة الصغير ، ووصيته الى ابنه في الصنعة • كذلك وضع تملان رسائل في الكيمياء تضمنت احداها ما وقع له مع استاذه مريانوس ، وصورة ما تعلمه منه ، والرموز التي اشار اللها •

وله كتب اخرى منها « السر البديع في فـــك الرمز المنيع ، وفــردوس الحكمة » في علم الكيمباء ومقالتان للراهب مريانوس كما وضع ديوان شـعر خاص في الكيمياء ومن الرسائل التي نقلها عــن مريانوس الرسالة التي ترجمت الى اللاتينية بعنوان « الكلمات الثلاث » (^) .

وذكرت بعض المصادر ان خالدا راجع كثيراً من كتب الكيمياء ، وانه كان اول من جمعت له خزانــة كتب في الاسلام •

وقال صاحب كتاب «كشف الظنون » ان لخالد كتابا يدعى كتاب الرحمة يشتمل على اربعة فصول في معرفة الحجرر والاوزان والتدبير

⁽٣) الدكتور جواد علي « البحث العلمي عنـــد العرب المسلمين » مجنة المجمع العلمي العراقي ج ٩ ص ١٣٧

⁽٤) واحد من العلماء الاسكندريين السبعة الذين عكفوا على دراسة مؤلفات «جالينوس» الطبية وكان من بينهم «مريانوس» نفسه ٠٠

⁽٥) ابن النديم: الفهرست ص ٥١١

⁽٦) الصنعة يقصد بها صناعة الكيمياء وكان الاقدمون يحاولون من وراء تعلم هذه الصنعة ان يحولوا المعادن الرخيصة الى اخرى ثمينة كتحويل القصدير الى فضة والنحاس الى ذهب وما شاكل ذلك .

⁽V) ابن النديم: الفهرست ص ١١٥

⁽٨) روحي الخالدي : ألكيمياء عَند العرب ص ١٩

والخواص ، وان رسالته في الكيماء رسالة عظيمــة في هذا الشأن •

وذكر جمالالدين بن القفطى صاحب كتاب تاريخ الحكماء ان احد الوزراء في مصر ، وهـــو ابو القاسم على بن احمد الحرجاني المتوفي سنة ٤٣٥ هـ اراد جرد خزانة الكتب في القاهرة وعمل فهرس لها ، عثر في هذه الخزانة على كرة نحاسمة من عمل بطليموس وعليها مكتوب « حملت هـذه الكرة من الامير خالد بن يزيد بن معاوية »(٩) •

وذكر ابن النديم ما رآء بنفسه من كتب خالد واضاف يقول « وله شعر كثير في هذا المعنى رأيت فه نحو خمسمائة ورقة »(۱۰) •

ومع ان ترجمة كتب العلوم لاول مرة فسلى الاسلام تنسب الى خالد بن يزيد غير انه يجب ان لا يفهم من هذا ان خالدا كان يقوم نفسه بعمليسة الترجمة • اذ لم تذكر المصادر التسي روت الخسار. انه كان يعرف السريانية او اليونانيــة أو القبطية ، وانه نقل هو بنفسه من هذه اللغات شيئًا الى اللغـــة العربية • لكن الشيء المتفق عليه انه كان يستخدم العارفين بتلك اللغات في الترجمة منها الى العربية •

من كل ما مر بيانه يتضح جيدا ان خالد بن يزيد كان اول عربي في سلسلة عظيمة من رعاة الحركة العلمية لدى المسلمين ، واول المستغلين بترجمة كتب الحكمة والتأليف فيها ، وله فضله الواسع في البدء بحركة الترجمة وتنشيطها في الاسملام •

وكذلك كان الخليفة الامــوي مــروان بــن الحكم [بويع له سنة ٢٥٥ ١٨٤م] اول الخلفء الذين عنوا بنشر العلوم ونقلها عن اللغات الاخرى وكان لدى مروان طبيب سرياني يهسودي العقيدة يدعى ماسرجويه البصري وقد اقدم ماسرجويه هذا على ترجمة «كناش » في الطب الفــه القس اهرون بن اعين الاسكندري في السريانية ، الى العربية وقد وجد الخليفة عمر بن عبدالعزيز ذلك الكتاب في خزائن الكتب في الشام فحرضه بعضهم على اخراجه للمسلمين للانتفاع به ففعل(١١) •

وساهم الخليفة عبدالملك بن مروان [٢٥-٨٥هـ ٢٨٥-٢٠٥م] مساهمة فعالة في حركة الترجمة في زمانه وهو الذي امــر بتعريب اعمـــال الـدواوين الحكومية ، وكانت حتى ذلك العهـــد تكتب بالفارسية في العراق ، وُباليونانية في الشام ، وبالقبطية في مصر • وقد عهد عدالملك بهذه المهمية بخراج الاردن ـ وكان يقدر بحوالي مائــة وثمانين الف دينار _ فلم تنقض السنة حتى فرغ من نقله، واتى به عبدالملك فدعا كاتبه « سرجون الرومى ، فعرض ذلك عليه فاحزنه وخرج من عنده كئيبا فلقيه قوم من كتاب الروم فقال لهم اطلبوا المعيشة من غير هذه الصناعة فقد قطعها الله عنكم •

وبمبادرة من الحجاج بن يوسف قام صالح بن عبدالرحمن بنقل الدينوان من الفارسية الى العربية رغم المغريات التي عرضها الفرس عليه لكي

شعر فصیح منسوب الی خالد بن یزید (٩) جمال الدين القفطى: تاريخ الحكماء ص ٤٤٠ (١٠) ابن النديم : الفهرست ص ٥١١ وتحتفظ مكتبة الآثار في بغداد بمخطوط صغير فيه

⁽١١). جرجي زيدان تاريخ التمدن الاسلامي ج

يتخلى عن هذه المهمة ، ومنها مائة ألف درهم • كما قام الامير عبدالله بن عبدالملك بنقل الديوان في مصر من القبطية الى العربية في خلافة الوليد بن عبدالملك أي في سنة ٨٧هـ/ ٢٠٥٠ •

ومهما يكن الامر فلم يتم حتى اليوم العثور على أي اثر من الكتب التي ترجمت إلى عهد الامويين ولا سيما تلك التى وضعها خالد بن يزيد او التى امر بترجمتها إلى العربية إذ لم يبق من تلك الآثار سوى الاشعار المنسوبة إلى خالد والمقتبسات عند وبعض الرسائل المنشورة باللاتينية مما اشرنا اليه فيلا .

وليس من شك فسى ان التقلبات السياسية وما انتهى اليه امر الدولة الاموية على ايدي العباسيين وحلفائهم الفرس المعادين للعنصر العربي ، وتعمد المؤرخين الذين ظهروا في العهد العباسي وما بعده، الانتقاص من امر الامويين وطمس معالم حكمهم ومحاسنه ، كل ذلك كان له اثره القوى في ضياع تلك المصنفات والترجمات .

المنصور يبعث حركة الترجمة من جديد

ولم تلبث حركة الترجمة التي خبا نورها في أواخر عهد الامويين ان انتعشت مجددا في العهد العباسي وعلى يد رجل الدولة العظيم أبي جعفر المنصور الذي يعد بحق منشىء الدولة العباسية وموطد اركان قوتها وعظمتها .

ولم يكن ابو جعفر المنصور رجل سياسة وادارة استطاع بهمته العالية ان يدين كل الاقطار الاسلامية

للحكم الجديد حسب ، بل كان رجل علم وعمران، فقد سارع ، بعد توطيد حكمه ، الى بناء بغداد وجعلها قبلة انظار الدنيا في ذلك الوقت ، والى بذل جهود جبارة في سبيل احياء الحركة العلمية وتنشيطها مما دلل على عقليته الواسعة وحبه الشديد للعلم ، وايمانه بالدور الخطير الذي يلعبه في حياة الامة وفي تثبيت دعائم الملك والعمران ،

ولقد كان اهتمام المنصور بالناحية العلمية مثار دهشة واستغراب لدى الكثيرين ممن ارخوا للعصر العباسي اذ لم يكن من المتوقع ابدا ان يتصرف رجل مثل المنصور شغل ايامه بمحاربة الفتن والمؤامرات ومد يد السلطة الى اقطار المشرق والمغرب معا والانكباب على انحاز مشروعه الخطير وهو بناء مدينة بغداد ، ان ينصرف في الوقت ذاته الى رعاية العلوم والآداب وان ينفتح بكليته على العلوم التى لم تكن مألوفة لدى العسرب كثيرا ، كالطب والفلسك والرياضيات والفلسفة ، فيبعث البعوث لجلب الكتب التي تتحدث عن هذه الموضوعات من الاقطار الخارجة التي تتحدث عن هذه الموضوعات من الاقطار الخارجة وغيرهم الى بغداد ، ويغدق عليهم النعم والهدايا وهو وغيرهم الى بغداد ، ويغدق عليهم النعم والهدايا وهو الذي عرف بانقباض يده ،

فما ان انتهى المنصور من بناء بغداد والانتقال اليها حتى شرع بتنفيذ خطته في نشــــــر العلم فبعث برسالة الى ملك الروم في القسطنطينية يطلب اليه فيها ان يمده بما لديه من كتب العلوم اليونانيــة • وقد اجاب ذلك الملك طلبه وارسل له مجموعته من

⁽١٢) - انيس زكريا النصولي : الدولة الاموية في الشام ص ٢٦٨ وابن النديم ١٥٢

الكتب من بينها «المجسطى» (١٣٠ لبطليموس وبعض كتب الطبيعيات وكتاب في الهندسة لاقليدس •

واستقدم المنصور طائفة من الاطباء السريان في جند يسابور المدينة الفارسية التي اشتهرت بمدرستها الفلسفية ومستشفاها الشهير • وكان من بين هؤلاء الطبيب جورجيس بن بختيشوع رئيس المارستان في جندسابور وجد اسرة آل بختيشوع التي تولت مناصب ومقامات رفيعة في العهد العباسي وكان لها دورها في نشر الطب وفي حركة الترجمة ايضا •

وكان جورجيس الى جانب تمرسه في الطب يعرف اليونانية والسريانية والفارسية والعربية ، وقد الف عدة كتب في السريانية ولما رأى وثوق المنصور به نقل له كتباً طبية من اليونانية (١٤٠) .

كان توطيد اركان الدولة العباسة واكمال بناء بغداد ، والرعاية التي اظهرها المنصور للعلماء من العوامل الاساسية التي مكنت حركة الترجمة من النمو والازدهار ، فقد اخذ حملة العلم وطلابه يقبلون على بغداد من شتى الاقطار ليعرضوا فيها ما يحذقونه من علوم وفنون وليفيدوا ويستفيدوا،

وكان من جراء ذلك ان وف على المنصور سنة ١٥٦ ه جماعة من الهند في جملتهم رجل ماهر في فن الفلك ، وحساب الكواكب املى ملخصا لكتاب هندي في الفلك والرياضيات وقد ترجم هذا الملخص الى العربية وسمي « السندهند » وهو تحريف لكلمة « سدهانت » التي تمثل جزءا من اسم الكتاب الذي الفه الفلكي الهندي « برهمغت » • وقد تتلمذ على هذا الاستاذ الزائر ابراهيم بن حبيب الفزاري ويعقوب بن طارق (١٥٠ أ •

وقد انعم المنصور على صاحب هذا الكتاب وامر بترجمته الى العربية فقام بهذه المهمة كل من ابراهيم الفزاري ويعقوب بن طارق • وقال آخرون ان الذى ترجمه هو محمد بن ابراهيم الفزاري والاسم التام لهذا الكتاب هو «سرياسدهانت» او «برهما سبت سدهانت» • وقد كان هذا النقل في حدود سنة ١٦٢ - ٧٧٨م ويقول ديلاسي اوليري ان هدرسة الاسكندرية وقد نقل الى العربية في تأريخ متقدم ولعله نقل عن ترجمة فارسية • (١٦٠) أما كتاب الهنود فيؤكدون بانه قد تم نقله عن اللغسة الني الغريتي الثاني الذى السنسكريتي الثاني الذى

⁽١٤) جرجي زيدان : تاريخ التمدن الاســــلامي ج ٣ ص ١٥٧

⁽١٥) جمال مناع على : اثر الثقافة الهندية فـــي الثقافة العربية مجلة « ثقافة الهند » عدد ٤ م ٢٠ ص ٧٦ ، وابن النديم : الفهرست صـــ ٢٠٠ وديلاسي اوليري : علوم اليونان وسبل انتقالها الى العرب ص ٢٠٩

⁽١٦) ديلاسي اوليري المصدر السابق ص ٢٠٩ (١٧)مهيش برشاد: بين اللغتين العربية والسنسكريتية مجلة ثقافة الهند العدد الاول المحلد الاول ص ٩٣

⁽١٣) اصل كلمة « المجسطيي » هو ميجال « ومعناها » المجموعة في اللغة اليونانية وحين ترجم الاوربيون هذه الكلمة في القيرون الوسطى حرفوها الى ماجستي Magastii فنقلها العرب باسم (المجسطي) وذكر اليعقوبي المؤرخ ان معنى المجسطي هو (الكتاب الاعظم) وهو يقع في ثلاث عشرة مقالة (اليعقوبي : ج وهو يقع في ثلاث عشرة مقالة (اليعقوبي : ج الحسل المحسل وسهل بن ريان الطبري بن يوسف الحاسب وسهل بن ريان الطبري هما اللذان ترجما المجسطي كما سيرد ذلك فيما بعد •

نقل الى العربية هو « اريابهت » الذي سماه العرب « ارج بند » اما الكتاب الثالث فهو كتاب « اركند ً » المعروف فيالسنسكريتية باسم «كهند كهاريات» (١٨٠٠).

وهناك عدة قصص هندية ترجمت الي العربية من اهمها كتاب يحبوي قصمة حياة « بدوذا » واتباعه ، وكتاب « بوذا شــارينا ، الــــذي ألهٰــــه « اســوا جوشي » • ولقد عشــر الكــاتب الاســباني « آسين » على هذه الترجمة •

اغير ان اول عملية ترجمة جــرت في عهــــد الخليفة « المنصور » هي التي قام بها « ابو محمــــد عبدالله بـن المقفع » ، وهـو فارسي مـن عبــدة النار اعتنق الاسلام ودخل في خدمة عيسي بن علي عم الخليفة السفاح • ويروى الكثيرون من المؤرخين ان ابن المقفع لم يكن مخلصا في اسلامه مثل عدد كبير الدور الثاني لحركة الترجمة من ابناء جنسه الفرس • وقد ترجم ابن المقفع عن « الفهلوية » ، اللغة الفارسية القديمية ، كتاب « كليلة ودمنة » واصل هذا الكتاب هندي يدعى « بانتشا تنترا » وقد وصلت قصص هـــذا الكتاب ؛لى فارس قبل غيرها من الاقطار فترجمهـــا « بروزو » الى اللغة الفهلوية (١٩) .

> وهذا الكتاب بوذي احضره من الهند طسب يدعى « بـوذ » كان قد بعث بـه الى الهنـد طلــا للعقاقير فجاء بهذا الكتاب (٢٠٠ كذلك ترجم ابن المقفع كتابا آخر عن الفارسية يدعمي « خدينامه » سماه «سير ملوك العجم» يروي أخبار ملوك الفرس.

وقد ضاعهذا الكتابالان لكنه كانالاساس الذيبني عليــه « الفردوســي » ملحمتــه المعروفــة باســــم « الشاهنامة »(۲۱) ه

نقد كانت رعاية الخليفة المنصور لحركــــة الترجمة الى العربية ذات اثر بالغ في تعزيز اركـان النهضة العلمية التي بدأت في عهده لتتعاظم وتزدهر في عهود احفاده وعلى رأسهم الرشيد والمأمون والمتوكل وسواهم • ولذلك كان « الخليفة المنصور الراعي الذي يعمل أكثر ما يمكن عمله لاجتذاب الاطباء النساطرة الى مدينة بغداد التي اسسها ، كما كان اميرا سعى بكل جهده لتشجيع اولئك الذين عملوا على اعداد ترجمات عربية من المؤلفات الاغريقية والسريانية والفارسية »(۲۲) .

وجدت حركة الترجمة التي بعثها الخليفــة المنصور نصيرا عظيما لها في شخص الخليفة الشهير هرون الرشيد الذي بدأ الدور الثاني لهذه الحركة في عصره والذي امتد الي عصور اخلافه • وكمان التشجيع الواسع الذي لقيته حركة الترجمة على يــد الرشيد وغيره من بعض وزرائه ومحبى العلوم والفنون ، من العوامــل الاســاسية التــي ادت الى ازدهار حركة النقل الى اللغة العربيسة ، وتعاظــــم الالتقاء والامتزاج بين الثقافة العربيــة الاسلامية ، والثقافات الاخرى ولاسيما الثقافة اليونانية •

ولد الخليفة العظيم هرون الرشيد بن الخليفة

⁽۱۸) المصدر السابق ص ۹۳

الهندية مجلة « ثقافة الهند » العدد (٢) المجلد (٤) ص (٩) »

⁽٢٠) ديلاسي اوليري علوم اليونان وسبل أنتقالها

الى العرب ترجمة د ٠ وهيب كامل ص ٢١٣ ٠ (۲۱) المصدر السابق ۲۱۳

De Lacy O'Leary: Arabic Thought (77) and its Place in History, P. 112.

بيت الحكمة

المهدي في مدينة « الري » من اعمال فارس في العخامس عشر من شباط سينة ١٤٩هـ - ٧٦٦ م ، وشب في قصر الخلافة في مدينة السلام ، وتعرف الى العخلفاء الذين سبقوه ، وحين تولى ابوه محمد المهدي الخلافة كان عمر هارون عشير سينوات ولذلك اسلمه ابوه الى عدد من المؤديين كان مين بينهم يحيى بن خالد البرمكي ، وكان هذا موظفا كبيرا في دار الخلافة ، غزير العلم حسن الدراية ، حم الخلق ، رضي النفس (٢٣) ،

واراد المهدي ان يدرب ابسه على شاؤون الحرب والفتح فاسند اليه قيادة احدى الكتائب في الجيش الذي اعده لقتال الروم وقاده هو بنفسة سنة ١٦٣هـ ٧٧٩م • وقد حاصر هرون بكتبته حصن (سالوما) مدة ثمانية وثلاثين يوما ولما لم يستسلم أهله نصب على حصنهم المجانيق واذ ذاك طلبوا الامان وفتحوا الحصن على شروط وقد وفي هرون بما قطعه لاهل سالوما من عهود •

ولقد اظهر هرون في معاملة اهل الحصن عطف ا ورأفة وأضاف الى ذلك انه أمر بأن يخسرج الى بغداد منهم من اراد ، وان ينزلها آمنا مطمئنا وتلك من مفاخر الخلفاء المسلمين قاطبة .

وكان سيخاء هرون الرشيد الذي فاق فيه كل خلفاء بني العباس ، وتعشقه العلم واحترامه العلماء من الاسباب الاساسية التي مكنته من نشر مناهل العلوم واشاعتها بين الناس وبذلك اصبحت بغداد في عهده كعبة القصاد من كل انحاء الدنيا ، وملتقى العباقرة والحذاق في شتى غيروب المعرفة الذين كانوا يعيشون في كنف الرشيد عيشة رغد وسعادة و

نصرف اهتمام هارون الرشيد بعد توليه الخلافة الى عضد حركة الترجمة التى اصابها نوع من الجمود في عصري المهدي والهادي • فبالاضافة الى رعايت للعلماء والادباء واحتضانه الاطباء واخصهم ابناء «جورجيس بن بختيشوع» اقدم على اقامة مؤسسة نستطيع ان نقول عنها بانها اول اكادمية ظهرت في الاسلام وربما في العالم ايضا تلك هي المؤسسة التى عرفت باسم « بيت الحكمة » •

وقبل ان يبدأ الرشيد بانشاء هذا البيت عمد الى استجلاب الكتب من بلاد الروم • ذلك ان الرشيد حين استولى على عمورية وانقرة ، امر عماله بالمحافظة على مكتباتهما ، ثم ما لبث ان انتدب طائفة من العلماء الذين يحذقون اللغات الاغريقية والآرامية والسريانية لفحص ما تحويه تلسك المكتبات من مؤلفات في الطب والفلك والفلسفة وغيرها • وقد اختار اولئك العلماء النفيس والنادر من تلك المؤلفات وجاؤا به الى بغداد ، وقد اودعها الرشيد ببت الحكمة » ووكل امرها الى الطبيب الشهير « ببت الحكمة » ووكل امرها الى الطبيب الشهير السالمين المالية فاته •

لا يعرف الموقع الدى كان يقوم فيه بيت الحكمة ، اهو في الكرخ ام الرصافة ، وهل كان يؤلف بناية خاصة منفصلة عن قصور الخلافة ام انه كان يحتل واحدا منها .

والذى نعرفه ان المنصور كان قد جمع خزانة كتب في قصره بان افرد لها جناحا منه ، وان خزانة

⁽۲۳) عمر أبو النصر : هرون الرشيد ص ۲۷

⁽۲۶) المصدر السابق ص ۳۰

الكتب هذه قد انتقلت الى الرشيد فنماها واضاف اليها الكثير من المؤلفات التي استجلبها من الهند وفارس وبلاد الروم • والذي يبدو لنا ان بيت الحكمة كان في عهد المأمون يقوم في بيت منفصل وربما كان في القصر الحسنى او القصر المأموني اللــذين شادهما المأمون في الرصافة • فقد ذكــر الدكتور « ماكس ما يرهوف » احد واضعى كتاب « تراث الاسلام » الذي اصدرته جامعة اكسفورد بلندن سينة ١٩٤٣ « وقد أنشأ المأمون في بغداد دارا رسمية للترجمة مجهزة بمكتة (٢٥) .

كَذَلَكَ ذَكُرُ المُستشرقُ الفريدُ غيوم ، وهــو من واضعي كتاب تراث الاسلام ايضا ان المأمــون انشأ مدرسة للعلماء في بغداد نشطت فيها دراسة الكتب الاغريقية وترجمتها نشاطا عظما(٢٦) • 🚺

وكذلك نشأ خلاف بين المؤرخين حول تحديد فترات الاستراحة(٢٨) ٠ الزمن او السنة التي اسس فيها بيت الحكمة فالذين على وقل قسمت غرف بيت الحكمة الى اقسام قالوا ان بيت الحكمة قد انشأه الرشيد لم يستطيعوا تحدید زمن ولو تقریبی لذلك ، في حین زعم الذین قالوا بان المأمون هو الذي اقام ذلـك البيت ، بــان تأسيسه قد جرى سنة ٢١٧هـ (٨٣٢ م) ومن هؤلاء المستشرق الانكليزي « ديلاسمي اوليري » الـذي ذكر في كتابه « الفكر العربي ومكانته في التأريخ » ان المأمون « اسس في عام ٢١٧هـ (٨٣٢م) مدرسة في بغداد على غرار مدرسة النساطرة والزرادشتيين ، الموجـودة آنــذاك دون ريب ، وســـماها « بيت الحكمة »(۲۷).

وكانت في بيت الحكمة « غـــرف مخصصة للتدريس يحضرها الطلاب » • وأظن ان المكتبة لم تكن مكانا للتدريس بل للدراسة وحسب والمعروف ان المدرسة في الاسلام كانت في المسجد ولم تنفصل عنه ويصبح لها بناء مستقل الا ببناء مدرسة النظامة في بغداد او قبيل ذلك في القسرن الخامس للهجرة واعتقد ان ما قاله المستشرق (ديلاسي اوليري) عن بيت الحكمة بانه مدرسة قصد بذلك انه كان مكاناً للدراسة ولم يقصد التدريس • أما الكتب فكانت لها غرفخاصة ذات رفوف تصفعليها الكتب.

وكانت هناك قاعمة مخصصة للمحاضرات والمناظرات بالاضافة الى قاعة الخرى للاستراحــة يؤمها المطالعون والعاملون بعد عناء العمل • وفــــى هذه القاعة جوق موسيقي يعزف انغامه الشجية في

تبعا للعاملين فيها • فهناك غــرف المترجمــين ، ثــم غرف النساخ ، وغرف المجلم ين والوراقيين والخازنين والمناولين وغيرهم • وكانت هناك غــرف مخصصة للتدريس يحضرها الطلاب من كل انحاء العالم ٠

ومع ان المهمة الاولى لبيت الحكمة هي حركة النقل من اللغات الاخرى الا ان هذه المؤسسة كانت في الواقع اول جامعة اسلامية ااجتمع فيها العلـــماء والباحثونَ ، ، ولجأ اليها الطلاب ، واول مركسز

⁽٢٥) تراث الاسلام ج اول ص ١٧٤ طبعة ١٩٥٤ ترجمة جرجيس فتح الله

١٩٣٦ ترجمة توفيق الطويل ورفاقه ٠

⁽٢٧) ديلاسي الفكر العربي (النص الانكليزي) P. 112

الكتور مصطفى الساعي من روائع حضارتنا $(\Lambda \Lambda)$ ص ۱۸۰

علمي يحقق للطلاب زادا علميا وفيرا ويخرج لهم من جهد القائمين عليه ثقافة مختلفة الاتجاء تشمل علوم الطب والفلسفة والحكمة وغيرها(٢٩) .

ومنذ عهد الرشيد كان بيت الحكمة مكانا فيه كتب، وله رئيس واعوان، وفيه كانت تنسخ الكتب اليونانية والفارسية وتترجم(٣٠) •

ولقد اتسع نطاق العمل في بيت الحكمة بما اضافه اليه كل من الرشيد والمأمون من خزائن الكتب القديمة التي جلبت من الخارج ، اي بما كان يرده من الكتب المختلفة التي يجلبها من آسيا الصغرى والقسطنطينية وجزيرة قبرص ، وما كان يجمعه السريان من كنائسهم واديرتهم في الشام وبلاد الجزيرة »(٣١) •

كانت اول مجموعة من الكتب العلمية باللغات اليونانية والسريانية قد ضمت الى بيت الحكمة هي الكتب التي استجلبها الرشيد من بلاد السروم بعلد افتتاحه كلا من عمورية وانقرة والتي مرت الاشارة اللها قبلا ٠

وجلب المأمون الى بيت الحكمة مجموعة من الكتب اليونانية من جزيرة قبرص • قال ابن نباتة المصري في كتابه « سرح العيون » ان المأمون جعل سهل بن هارون كاتبا على « خزانة الحكمة » وهى كتب الفلاسفة التى نقلت للمأمون من جزيرة قبرص • وذلك ان المأمون لما هادن صاحب هده الجزيرة ارسل اليه يطلب خزانة كتب اليونان ،

وكانت مجموعة عندهم في بيت لا يظهر عليها احد ، فجمع صاحب هذه الجزيرة بطانته وذوي الرأي عنده ، واستشارهم في حمل الخزانة الى المأمون ، فكلهم اشاروا اليه بعدم الموافقة الا مطرانا واحدا فانه قال « الرأي ان تعجل بانفاذها اليه ، فما دخلت هذه العلوم العقلية في دولة شرعية الا افسدتها ، واوقعت بين علمائها » فارسلها اليه واغتبط بها المأمون (٣٢) .

واستجلب المأمون مجموعة اخرى من القسطنطينية تحدث عنها ابن النديم فقال « ان المأمون كان بينه وبين ملك الروم مراسلات وقد استظهر عليه المأمون فكتب الى ملك الروم يسأل الاذن في انفاذ ما يختار من العلوم القديمة المخزونة المدخرة ببللد الروم فاجاب الى ذلك بعد امتناع ، فاخرج المأمون لذلك جماعة منهم الحجاج بن مطر ، وابن البطريق ، وسلم صاحب بيت الحكمة وغيرهم فاخذوا منهما وجدوا ما اختاروا ، فلما حملوه اليه امرهمم بنقله فنقل ، وقبل ان يوحنا بن ماسويه كان ممن نفذ الى بلد الروم (٣٣)،

كذلك ذكر ابن النديم ان ممن عني باخراج الكتب من بلد الروم محمد واحمد والحسن بنو شاكر المنجم (٣٤) •

وهناك مجموعة اخرى من الكتب جيء بها من اصفهان فقد ذكرها ابن النديم ايضا قائلا « والذي رأيت انا بالمشاهدة ان ابا الفضل بن العميد انفذ الى

بة (٣٢) ابن نباتة المصري سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون ص ٢١٦٦ والدكتور احمد الشبلي تاريخ التربية الاسلامية ص ١٥٠

⁽٣٣) ابن النديم الفهرست ص ٣٥٣

⁽٣٤) ذات المصدر ص ٣٥٤

⁽٢٩) د ٠ احمد شبلي : تاريخ التربية الاسلامية ص ١٥٠

⁽۳۰) احمد امین ضحی الاسلام ج ۲ ص ۲۲

⁽٣١) سعيد الديوهجي: بيت الحكمة ص ٣٥

هاهنا في سنة نيتفاً واربعين كتابا منقطعة اصببت باصفهان فسي سور المدينة في صناديق وكانت باليونانية فاستخرجها اهل هذا الشأن مثل يوحنا وغيره »(٣٥).

* * *

كان العمل في بيت الحكمة منسقا تنسيقا بديعا • فكل جماعة لها اعمالها المحددة التي تنهض بها •

فالمترجمون ينقسمون الى فريقين : فريق كان ينقل من اللغة التي الف بها الكتاب الى العربيسة رأسا كأن يتم النقل من اليونانية او الفارسية او السريانية او القبطية او الهندية او غيرها الى اللغة العربة ماشرة •

وفريق كان ينقل من لغة اجنبية الى اخسرى اجنبية اليسريانية او اجنبية اليضا كأن ينقل من اليونانية الى السريانية الى السريانية الى الفارسية • حتى اذا انتهى هؤلاء من نقولهم تولى مترجمون غيرهم ترجمة تلك النقول الى اللغة العربية •

والى جانب المترجمين يوجد النساخون وهؤلاء تعد لهم غرف خاصة لممارسة اعمالهم تلك • وهم صنفان صنف ينسخ لنفسه ما يود اقتناءه من الكتب التي تهمه من كتب بيت الحكمة • وصنف تمسان ينسخ للغير حسب اجور يتفق علها مسقاً •

وهناك المجلدون الدين يعملون في تجليد الكتب الاصلية وترجماتها ، وكل كتاب يرد الى بيت الحكمة •

وهناك الخازنون الذين يقومون بخزن الكتب ووضعها في الاماكن والرفوف المعينة لها ويوجد المناولون ايضا وهم موكلون بايصال الكتب ، مسن مخازنها ورفوفها الى من يطلبونها من القراء والمترجمين والنساخ والمجلدين ، وكان من اشهر المجلدين في بيت الحكمة « ابن ابي الحريش » ،

وكانت النساء يزاولن بعض الاعمال في بيت الحكمة ايضا • واشتهرت منهن « توفيق السوداء » وكانت مناولة للكتب في عهد ابى منصور بن محمد الخازن (٣٦) •

وكان بيت الحكمة يضم ، الى جانب الكتب والمصنفات ، عدة خرائط ومصورات بلدانية ، فقد ذكر « المسعودي » المؤرخ في كتابه « التنبيه والاشراف » هذه المصورات فقال عنها « ورأيت هذه الاقاليم مصورة في غير كتاب ، بانواع الاصباغ ، واحسن ما رأيت من ذلك ، ، ، في الصورة المأمونية التي عملت للمأمون ، اجتمع على صنعتها عدة من حكماء اهل عصرة صور فيها العالم بافلاكه ونجومه وبره وبحره ، وعامره ، وعامره ، ومساكن الامم والمدن وغير ذلك ، وهي احسن مما تقدمها من جغرافيا البطليموس وجغرافيا مارنيوس وغيرها »(٣٧) ،

وكانت في بيت الحكمة كتب عـديدة كتب بالخط الحميري ، والحبشي وغيرهما الى جــانب الكتب المؤلفة بالخط الارامي والعبري والرومي •

وذكر ابن النديم في فهرسته انه كان فــــي

⁽٣٥) المصدر ذاته ص ٣٥٠

⁽٣٦) سليم طه التكريتي : بيت الحكمة واثرها في تطوير الفكر الاسلامي مجلة الاقلام العدد

السادس السنة الثالثة ص ٤٨ وكذلك سليم طه التكريتي « مصادر الفكر العربي الاسلامي » مخطوط (٣٧) المسعودي : التنبيه والاشراف ص ٦٦

بيت الحكمة كتاب بخط عبدالمطلب بن هاشم جد الرسول محمد (ص) في جلد ادم (٣٨) م

* * *

كانت الترجمة في بيت الحكمة تتم عن ست لغات هي اليونانية والفارسية والهندية والسريانيسة والعبرية والقبطية •

وكان حذاق اي من هذه اللغات يقومون بالنقل عنها • وكثيرا ما يحدث ان تكون بعض الترجماتغير دقيقة او ركيكة العبارة فيقدم مترجمون آخرون على مراجعة تلك الترجمات وتصحيحها •

وقد صنف قسم الترجمة في بيت الحكمة الي اصناف بحسب موضوعات الكتب المترجمة • فهناك مترجمون لكتب الفلسفة وآخرون للطب وغيرهم للفلك والرياضيات والجغرافيا وغيرها •

وكان يسمح لاي شخص يعرف القراءة والكتابة بالدخول الى بيت الحكمة ومطالعة أي كتاب فيها ، ولكن لا يسمح له قط التعليق او التفسير او التصحيح على هوامش ما يقرؤه من كتب •

كذلك كان باستطاعة اي شخص ان يستعير من بيت الحكمة اي كتاب يشاء ، وقد تطول مــدة الاستعارة شهرا •

وكان التسامح والحرية الفكرية التامة من اهم المميزات التى تميزت بها اكاديمية بيت الحكمة، ففيها تجد اصحاب الفلسفة يتناظرون بكل حريسة وصراحة ، ويتكلم اهل الملل والنحل بما يبدو لهم وبما يعتقدونه ويرونه اقرب الى العقل والمنطق ، وذلك دون خوف او حذر ، فمن بين الذين تولوا

امر بيت الحكمة واشرفوا على حركة الترجمة فيه طائفة من السريان النصارى ولهم منزلة رفيعة عند الخلفاء يعمل برأيهم وينقاد اليهم اجل العلماء المسلمين ويأخذون عنهم ويسترشدون باقوالهم وآرائهم ، كما كانوا يؤدون شعائرهم الدينية بمنتهى الحرية ،ويناظرون المسلمين في الامور الدينية امام الخليفة نفسه فقد كان تتودورس ابو قرة (المتوفى منة ٥٠٠ه م) اسقف «حران » يجادل علماء الدين المسلمين في المسائل الدينية بحضور الخلفة المأمون » (٣٩) .

وكان بعض اصحاب بيت الحكمة مسن الشعوبيين المغالين في معاداتهم للعرب من امثال علان الوراق ، وسهل بن هارون وغيرهما .

* * *

اشرف على ادارة بيت الحكمة وتصريف الموره ورعاية حركة الترجمة فيه عدد من العلماء المتمكنين من العلوم التي تم نقلها عن اللغات الأخرى والعارفين باصولها •

وكان يوحنا بن ماسويه اول من عهدت اليه ادارة بيت الحكمة في عهد الرشيد ، واسندت اليه في الوقت ذاته مهمة الاشراف على ترجمة الكتب التي جلبها الرشيد من عمورية وانقرة ووضع تحت ضرفه عدد من المترجمين والكتاب والنساخ للقيام بهذا الغرض •

⁽٣٨) ابن النديم: الفهرست ص ٢٩

⁽٣٩) سعيد الديومجي: بيت الحكمة ص ٤٢-٤٣

وقد نقله عن فيليب طرازي : خزائن الكتب ج ۱ ص ۶۶

بطريركا للنساطرة سنة ٨٢٣م وكان يوحنا يؤلف بالسريانية والعربية ومتمكنا من استعمال الاغريقية وقد وفد على بغداد باشارة من جبريل بن بختيشوع وقدم الى بلاطالخليفة باعتباره طبيبا حاذقا وأحدالذين يشتغلون بالطب اليوناني (٢٤٠ وقد وثق به الرشيد بعد ان عرف علمه في الطب ولذلك قلده رئاسة بيت الحكمة • وظل ابن ماسويه في خدمة الرشيد والمأمون والامين والمتوكل حتى وفاته سنة ٧٤٣ هـ ٨٥٧

اما في عهد المأمون فقد تولى سهل بن هارون، وهو فارسي شديد التعصب للفرس، رئاسة بيت الحكمة، كما اشرف في الوقت ذاته على ترجمة الكتب التي وردت للمأمون من جزيرة قبرص،

 \star

كان من نتائج الاضطراب الذي اعقب وفساة المأمون ، وانتقال الدخلافة من بغداد الى سامراء فسي عهد المعتصم ، ان قلت العناية ببيت الحكمة وضعفت نسلطاته وسسرى الخسسراب اليسه ، واستمر هذا الوضع السيء حتى في عهد « الواثق » واستمر هذا الوضع السيء حتى في عهد « الواثق » بويع بالخلافة سنة ٣٣٧ه ١٤٨م) ومع ان المتوكل الذي بويع بالخلافة سنة ٣٣٧ه ١٤٨م قد اشتهر بالشدة والقسوة ولم يكن عالما مثل الرشيد او المأمون ، الا انه مع ذلك كان راعيا للعلم والدرس وقد اعاد فتح بيت الحكمة وبذل له الهبات من جديد وتمت احسن اعمال الترجمة في عهده ، ذلك ان تدريب

المترجمين وتجاربهم قد اتت ثمارها في عصره (٤١).

وقد ظل بيت الحكمة قائما الى ان داهم المغول بغداد فذهبت خزانة الكتب فيما بعسد ، وذهبت معالمها واعفيت آثارها(٤٣) .

لقد كان بيت الحكمة فتحا مبينا للعربالمسلمين في ميدان المعرفة والعلم ضاهى فتوحهم الكبرى في العالم المعروف في زمانهم ٠

يقول ديلاسي اوليري المستشرق البريطاني المعروف « لقد انشأ الخليفة مدرسة سماها « بيت الحكمة » وجعلها معهدا تعد فيه الترجمات لكتب علماء اليونان لتتداول بين العرب ٠٠٠ ومنذ ذلك التأريخ سارت الترجمة قدما ، ولم يمض وقتطويل حتى وجد الطلاب من العرب ان قد تيسر لهمم الاطلاع في العربية على الشطر الاكبر من مؤلفات جالنيوس وايقراط وبطليموس واقليدس وارسطو وغيرهم من فطاحل المؤلفين في اليونان »(أعم) .

ويقول الدكتور فيليب حتى في كتابه « تاريخ العرب » عن بيت الحكمة انه « اهم مجمع علمي تم تشييده منذ ان انشئت مدرسة الاسكندرية فسى النصف الاول من القرن الثالث قبل الميلاد ، همذا المعهد كان في الوقت ذاته من اعظم خزائن الكتب

الاسلام » ترجمة جرجيس فتح الله ج ١ ص ١٧٧

⁽٤٤) اوليري: علوم اليونان وسبل انتقالها الى العرب ص ٣٢٧

اوليري: علوم اليونان وسيبل انتقالها الى العرب ص ٢٢٣٠

⁽٤١) ديلاسي اوليري: علوم اليونان وسبل انتقالها الى العرب ص ٢٣٠

⁽٤٢) الدكتور ماكس مايرهوف فيي « تيراث

في الاسلام على اختلاف دوله وعصوره »(ه٤) .

ولقد استفاد من بيت الحكمة ومواظبة البحث والتأليف فيه عدد من مشاهير المؤرخيين والعلماء في الاسلام على رأسهم العالم الرياضي الشهير محمد بن موسى الخوارزمي مؤسس علم الجبر والمقابلة ، ففي بيت الحكمة وبالاستعانة بما حواه من مؤلفات استطاع الخوارزمي ان يضع زيجه المعروف بالسندهند ، وان يكتب مؤلفاته عن الجبر والمقابلة ، والعمل بالاسطرلاب وغيرها من المصنفات الرياضية الهامهة ،

ووضع الاصمعي اللغوي الشهير ، وبامر من الخليفة الرشيد ، كتابا عن تأريخ الملوك الغابرين اعتمد فيه على مؤلفات بيت الحكمة ، كما وضع الغراء النحوي المعروف بامر من الخليفة المأمون كتابه في اصول النحو حيث افردت له غرفة خاصة في بيت الحكمة وضع ابن النديم كتابه « الفهرست » ، كما وضع حمزة الاصفهاني « تأريخ الملوك والانبياء » معتمدا على كتب عدة في بيت الحكمة كانت تدور حول هذا الموضوع ومنها بيت الحكمة كانت تدور حول هذا الموضوع ومنها ثمانية نسخ كبيرة من سيرة ملوك الفرس ،

شارك عدد وفير من العلماء والمترجمين في اعمال الترجمة في بغداد ، عمل بعضهم في بيت الحكمة ، وعمل البعض الاخر خارج تلك المؤسسة العلمة الشهيرة .

فاما الذين عملوا في بيت الحكمة بصفة مترجمين فان في مقدمتهم يوحنا بن ماسويه المذى تولى في الدرجية الاولى الاشسراف على ترجمية كتب الطب وغيرها التي جلبها الرشيد من بلاد الروم •

ومنهم ابو الفضــل ســهل بن نوبخت الفارسمى وقد تولى ترجمة كتب الحكمة الفارسية الى العربية.

واشرف سهل بن هارون بن رافوي الفارسي على ترجمة الكتب التي وردت للمأمون من قبرص. وعمل سعيد بن هارون في ترجمـــة كتب لحساب بت الحكمة .

وعهد الى « سلم » بنقل الكتب التسى وردت للمأمون من القسطنطينية وكان يترجم عن الفارسية.

وتولى ابو بكر يحيى بن البطريق ترجمسة كتب ارسطو وابقراط في الفلسفة والطب •

واشتغل حنين بن اسحاق العبادي بترجمسة كتب الطب والفلسفة والفلك وغيرها وسار على منواله كل من ولده اسحاق بن حنين ، وابن اخته حيش بن الحسن في العمل مترجمين في بيت الحكمة .

وكان من مترجمي بيت الحكمة يحيي بن ابي منصور المنجم الموصلي ، وحبيب بن بهريز مطران الموصل ، وثابت بن قره الصابي ، وقسطا بن لوقا البعلبكي .

وعمل ابناء موسى بن شاكر الثلاثة في بيت الحكمة ايضا •

ومن المترجمين ايضا الحجاج بن مطر ، وعمر بن الفرخان وقد اشترك عدد كبير من هؤلاء المترجمين في بعثات بعث بها كل من المأمون والرشيد الى بلاد الروم للبحث عن الكتب العلمية فيها واستجلابها الى بغداد وذلك اضافة الى قيامهم باعمال الترجمة •

اما المترجمون الاخرون الذين عملوا خارج بيت الحكمة فان عددهم كبير منهم « البطريق » والد يحيي بن البطريق وكان في زمن المنصور وقد امره بنقل اشياء من الكتب القديمة ، وابن ناعمة وهو عبدالمسيح بن عبدالله الحمصي الناعمي ، وسلام الابرش في عهد البرامكة ، وهلال بن هلال الحمصي ، وبسيل وزرويا بن ماجوه الناعمي الحمصي ، وبسيل المطران ، وابو نوح بن الصلت ، واصطفن بسن باسيل ، وابو اسحق ابرهيم قويرى ، وعيسى بسن فرج ، وايوب الرهاوى ، وثابت بن قمع ، وشهدي فرج ، وايوب الرهاوى ، وثابت بن قمع ، وشهدي الكرخي ، وعيسى بن يحيي ، وابراهيم بن الصلت، وابراهيم بن الصلت، وابراهيم بن عدي التكريتي ، وايوب بن قاسم الرقي ، وابو الفضل جرير وايوب بن قاسم الرقي ، وابو الفضل جرير وايوب بن قاسم الرقي ، وابو الفضل جرير

واشتهر بالنقل من الفارسية آل نوبخت ، وموسى ويوسف ابنا خالد ، وعلي بن زياد التميمي، والحسن بن سهل ، واحمد بن يحيى البلاذري، وجبلة بن هاشم واستحق بن يزيد ، ومحمد بن الجهم البرمكي ، وموسى بن عيسى الكردي وهشام بن القاسم وغيرهم .

وممن نقوا عن الهندية كل من منكهالهنديوابن دهن الهندى المشرف على بيمارستان البرامكة وصالح بن بُهلة ، وابو الريحان البيروني وغيرهم •

انتقلت الى الغرب ، الاندلس ، ايضا .

فقد انفذ الامبراطور البيزنطى قسطنطين السابع سنة ٩٤٩م بعثة الى قرطبة وكان من بين الهدايا التى حملتها تلك البعثة الى الخليفة الاموى عبدالرحمن نسخة من كتاب ديوسقوريديس باليونانية مع صورة ملونة للنباتات التى ذكرت فى الكتاب •

ولم يكن احد في قرطبة ممن يقرأ اليونانية كما ان العداء الذي كان قائما بين الامويين والعباسيين آنذاك قد منع الخليفة الاموى مسن الاستعانة بعلماء بغداد • ولذلك كتب عبدالرحمن الى الامبراطور البيزنطى يشكر له هديته ويسأله ان يمده بمن يستطيع ترجمة ذلك الكتاب وتفسيره فانفذ الامبراطور لهذا الغرض سنة ١٩٥٠هم الراهب «نيقولا» الذي كان يعرف العربية فترجم ذلك الكتاب وغيره من الكتب الاغريقية الاخسرى واكثر من هذا ان نيقولا هذا شرع يعلم اهل قرطبة اللغة اليونانية ولا تزال الترجمة التي وضعها نيقولا لكتاب ديوسقوريدس موجودة في مخطوطة محفوظة اليوم في مكتبة بودليان بجامعة اكسفورد في

* * *

لم تقتصر العناية بجلب الكتب العلمية مــن البلدان الاخرى وترجمتها وتفسيرها عــلى الخلفاء وحدهم بل شاركهم في هــذا عــدد مــن الــوزراء ورجالات الدولــة بالاضافــة الى عــدد كبير مــن

⁽٤٦) اورد ابن النديم في الفهرست قائمة مطولية باسماء هؤلاء المترجمين الذين اهملنا ذكر البعض منهم (الفهرست ٣٥٤_٣٥٧)

⁽٤٧) أوليري : علوم اليونان وسبل انتقالهـــا الى العرب ص ٣٣٤

المواطنين الذين تعشقوا هذه العلوم فراحوا يبذلون الاموال الطائلة في سبيل ترجمتها وايفاد البعـوث الكثيرة الى بلاد الروم وفارس والهند للتنقيب عنها واستحلابها والأفادة من محتوياتها •

وكان البرامكة على رأس الذين عملوا عــــلى نقل العلوم الفارسية والهندية واليونانية ، وبذلوا في ذلك الاموال والهبات الكثيرة ، وراحوا ينافسون الخلفاء وامراء البيت العباسي المالك في اهتمامهـــم بهذه العلوم وحدبهم على العلماء والكتاب والمترجمين

وكانت اسرة برمك ترجع في اصولهــا الى المذهب البوذي المنتشر عن طريق الهنب وهسم رؤساء «نوبهار» في بلخ التي أسسها أحـــد ملوك البوذي في نوبهار وقد اقامت في مدينة بلخ طويــلا ثم اعتنق افرادها المذهب المزدكي واستقروا فسي مدينة « مرو » حتى اذا فتحت ايسران عملي ايدي المسلمين اعتنق البرامكة الدين الاسلامي مثل سائر الفرس الآخرين الذين تخلوا عن عقائدهم السابقة ودخلوا في الاسلام ولـو ان كثيرا مـن الفرس ، ومنهم آل برمك ، ظلوا يخفون عقيدتهم القديمـــة و يكنون الحقد للعرب والمسلمين .

ولقد شارك البرامكة ، وهم ارباب مال ونفوذ بين الفرس ، مشاركة فعالة في بث الدعوة العباسية واسقاط حكم بني امية ، وانفقوا الاموال الطائلـــة للدعاة وللاعداد للثورة • ولهذا السبب كان مقامهم خطيرا في الدولة العباسية • فقد عين خالد بن برمك

اميرا لديوان الخراج ، اى وزيرا للمالية ، في عهد السفاح ، ثم اصبح واليا على اراضي ما بين النهرين في عهد ابى جعفر المنصور وعين يحيي بن خالــد واليا على ارمينيا ثم اصطفاه الخليفة المهدي وعينــه مؤدبا لولده هارون الرشيد ولذلك اصبح يحيي من اكابر وزراء الرشيد حين تولى الخلافة ومـــن اعظمهم خطورة وسلطة •

وقد تأثر البرامكة بالعلوم اليونانية التي وجدت سبيلها الى مدينة « مرو » عن طـريق مدرســة جنديسابور القريبة منها والتي كان يشرف عسلي ادارتها والتدريس فيها رهبان وعلماء من النسطوريين •

وبسبب هذه النزعة لديهم شمرعوا يهتمون اهتماماً كبيرا في نشر الثقافة الفارسية ونقل ما وجد ينافسون الرشيد نفسه في استخدام النساخ والمترجمين وفي ارسال البعوث لجلب الكتب العلمية من الاقطار الاخرى •

فالبرامكة هم الذين جلبوا الكتب الفلكيسة من مترجمي الكتب الفلكية الاولى من مرو⁽¹⁹⁾ •

كما الرسل يحيي بن خالم في طلب بعض علماء الهنود المتفوقين ، وعين من يترجم عنهم كتبهم وافكارهم الى العربية ، وبوساطة هؤلاء العلماء الهنود الذين استدعاهم يحيي نقلت فنون من الثروةالعلمية من الهندية الى العربية (٠٠) اذ كان علماء الهند

⁽٤٩) اوليري: علوم اليونان ص ٢٢٣ (٤٨) الدكتور تاراتشند: العالقات الهناسدية العربية مجلة ثقافة الهند م ١٤ عدد ٢

Khuda Bukhsh Islamic Libraries L 2 P (0.) 128

ورياضيوها يفدون باعداد كبيرة الى بغداد »(١٥)* .

وقد ذكر ابن النديم ان كتاب المجسطى لبطليموس اول من عنى بتفسيره ونقله الى العربية يحيي بن خالد بن برمك فسره له جماعة فلم يتقنوه ولم يرضه ذلك فندب لتفسيره ابا حسان وسلما صاحب بيت الحكمة فاتقناه واجتهدا في تصحيحه بعد ان احضرا له النقلة المجودين «٢٥) •

وقيل ان ترجمة المجسطى لبطليموس والعناصر لاقليدس كانت باشارة منجعفر بن يحيي البرمكي٠

وقد استخدم البرامكة عددا من المترجمين والمؤلفين الذين ترجموا او الفوا لهم الكتب والرسائل العديدة بالاضافة الى عدد من المؤلفات، منهم ابو الربيع محمد بن الليث الخطيب الذي كان يكتب ليحيى بن خالد البرمكي وكانت البرامكة تقدمه وتحسن اليه وله عدة مؤلفات منها كتاب يحيي بن خالد في الادب ، والرد على الزنادقية ، وكتاب الخط والقلم وغيرها (٣٥) .

ومنهم ابو عمرو بن ايوب العتابي وهو شاعر وكاتب حسن الترسل ، وكان يصحب البرامكة ويختص بهم وله عدة كتب منها كتاب المنطق ، وكتاب الآداب وكتاب فنون الحكم وغيره (٤٠٠) •

ومنهم الحسن بن وهيب بن سعيد كتب لخالد بن برمـك .

أما من المترجمين الذين عملوا للبرامكة فمنهم ايوب وسمعان ترجما عدة كتب قديمــة لمحمد بــن يحيى البرمكي منها تفسير زيــج بطليموس •

وكان أولاد موسى بن شاكر من بسين الذين الذين شجعوا حركة الترجمة وبسذلوا في ذلسك الاموال الطائلة •

كان موسى بن شاكر ، واصله من خراسان ، قد وفد على بغداد بعد تأسيس الدولة العباسية واستطاع ان يحتل مكانة مرموقة في قصور الخلفاء العباسيين بسبب ما اظهره من اهتمام بعلم الفلك والنجوم وقد انجب موسى ثلاثة اولاد هم احمد ومحمد وحسن اشتهروا في تأريخ المدنية العربية الاسلامية باسم اولاد بن شاكر وتفرغوا لعلم الفلك والحيل والميكانيك وغيرها ، وكانوا من رعاة الغلمية في عصر المأمون ومن جاء بعده من الخلفاء ،

الذي تتلمذ على يحيي بن ابي منصور الفلكي الذي تتلمذ على يحيي بن ابي منصور الفلكي الشهير في عهد المأمون والذي عهد اليه بادارة «بيت الحكمة » • وكان محمد هذا من بين الذين اشتركوا في البعثة العلمية التي انفذها المأمون الى « سنجار » سنة ٤٠٢هـ ـ ١٨٩م لقياس محيط الارض • وقد اعيدت هذه التجربة بعد ثلاث سنوات في جبل قاسيون بدمشق (٥٠٠) •

⁽٥٢) ابن النديم: الفهرست ص ٣٨٨

⁽٥٣) فنس المصدر: ص ١٨١

⁽٥٤): ابن النديم: الفهرست ص ١٨١

⁽٥٤) زبغريد هونكه: «شمس الله فوق الغرب» وقد ترجمه فاروق بيضون وكمال دسوفي بعنوان «شمس العرب تسطع على الغرب » ص ١١٩ وديلاسي اوليري: علوم اليونان

⁽٥١) جواهر لال نهرو : لمحات من تاريخ العالــــم ص ٣٥

الطبعة الثانية بعروت سنة ١٩٥٧

من علماء الهنود الذين انتقلت كتبهم الى العربية غير ما ورد ذكرهم في متن هذا البحث كل من صكه ، انكو ، اندى جيار ي، اريكل ، داهر ، راجه (ابن النديم ص ٣٩٢)

واذا كان محمد هذا قد تفرد في علم الفلك فان اخاه « احمد » قد برز في علم الميكانيك ، بينــــا تفوق الاخ الشالث « الحسن » عــلى اقرانه فــــي الهندسة •

وكان اولاد موسى _ كما ذكر ابن النديم _ « ممن تناهى في طلب العلوم القديمة ، وبذل فيهــا الرغائب ، واتعبوا فيها انفسهم ، وانفذوا الى بـــــلاد الروم من اخرجها اليهم ، واحضروا النقلمة من الاصقاع والاماكن بالبذل السنى فاظهروا عجائب الحكمة »(٢٥) .

وكان لابناء موسى منــزل فخــم فــي جانب الواحد على من يرعون من العلماء(١٠٠٠ ٠ الرصافة من بغداد ، على مقربة من « باب الطــاق » التي كانت تقع على دجلة عند الطرف الشرقي من الجسر • وقد انشأوا لهم مرصـدا في هــذا البيت • (° V)

> وقد انتقلوا مع المعتصم الى سامراء وشاركوا مشاركة فعالة في بناء مرصد سامراء وقد تحدث عن هذا الطبيب ابو عبدالله سهل بن ربان الطبرى حين قال « وفي مرصد سامراء رأيت آلة بناها الاخوان محمد واحمد ابنا موسى وهمى ذات شكل دائرى تحمل صور النجوم ورموز الحيوانات في وسطها وتديرها قوة مائية وكان كلما غــاب نجم في قبـــــة

السماء اختفت صورته في اللحظة ذاتها في الآلـــة واذا ما ظهر نجم في قبة السماء ظهرت صورته في الخط الافقى من الآلة» (٥٨) .

واحتضن اولاد موسى حنين بن استحق وبذلوا لــه العطاء وبعثوا به الى بلاد الروم ليجلب لهم كتب العلوم اليونانية ، وكانوا هم الذين قدموا حنينا هذا الى الخليفة المأمون سنة ٨٢٨–٨٢٩م(٩٩) .

وكان اولاد موسى ينفقون بسخاء على ترجمة الكتبواستنساخها ، وانهم كانوا ينفقون احيانا _ فسما يقول بن ابي اصيبعة _ خمسمائة دينار في الشهر

والعالم مدين لاولاد موسى بمقالة في الهندسة السطحية والكروية وبمجموعة من المسائل الهندسية، وبكتاب في الهندسية ترجميه الى اللاتينية جيرار البتــوا فيه بعض الارصاد في الفترة ما بــين ٨٥٠ / عالكريموني المتوفى سنة ١١٨٧ بعنوان كتاب الاخوة الثلاثة في الهندسة(٦١) •

وفضلا عن ذلك نقد كان كبيرهم ابو جعفــر ما يترجم من كتب الحبر والمقابلة لبيت الحكمة وله كناب يعملون بين يديه وتراجمة يقومون بترجمــة الكتب التي يختارها(٦٢) •

وممسن شنجعوا حركسة الترجمية وبذلوا الامسوال فسي سسبيلها محمد بن عبدالملك

⁽٦٠) ارابيري : عنوم اليونان ص ٢٢٦ وطبقات الاطباء ج ١ ص ١٨٧

⁽٦١)، المصادر ذاته ص ٢٢٦ وكان عنوان الكتاب باللاتينية هو

Liber Trium Frat Rum de Geometria

⁽٦٢) سعيد الديوهجي ص ٣٧

كامل ص ٢٢٣

 $^{^{(70)}}$ ابن النديم : الفهرست ص $^{(70)}$

زيغريد هونكه : شمس العرب تسطع على الغرب ص ۱۲۲

⁽٥٨) اوليري : علوم اليونان ص ٢٢٢

اوليري : علوم اليونان ص ٢٢٦

الزيات ، كان يقارب عطّاؤه للنقلة والنساخ الفسى دينار في الشمهر ، ونقل باسمه كتب عديدة (٦٣) .

وكان من المشجعين ايضا «علي بسن يحيي المعروف بالمنجم ونقل له كثير من الكتب الطبية ، وابراهيم بن محمد بن موسى الكاتب وكان حريصا على نقل كتب اليونانيين الى لغة العرب كثير البذل في سبيلها وعيسى بن يونس الكاتب الحاسب من اهل العراق وكانت له عناية في تحصيل المكتب القديمة والعلوم اليونانية (١٤٠) .

وظلت حركة تشجيع الترجمة سارية الى اواخر عهد العباسيين فقد كان عند سيف الدولة طبيب اسمه عيسى الرقى ينقل له من السرياني الى العسربي (١٥٠) •

وكانت الكتب المترجمة تباع باثمان باهظة ويتسابق المتنافسون الى اقتنائها •

قال المترجم القدير يحيي بن عدي التكريتي، احد تلامذة حنين بن اسحاق ، ان شرح الاسكندر للسماع كله وكتاب البرهان رأيته في تركة ابراهيم بن عبدالله الناقل النصراني ، وان الشرحين عرضا علي بمائة وعشرين دينارا فمضيت لاحتال في الدنانير ثم عدت فاصبت القوم قد باعوا الشرحين في جملة كتب على رجل من خراسان بثلاثة الاف دينار،

وقال يحيي ايضا انه التمس من ابراهيم بن عبدالله نص سوفسيطا ونص الخطابة ونص الشعر بنقل حنين بخمسين دينارا فلم يبعها له »(٦٦) .

وكان الخليفة المأمون ينفق على ترجمة الكتب بسخاء حتى اعطى وزن ما يترجم له ذهبا • وكان لشدة عنايته في النقل يضع علامته على كل كتاب يترجم له »(٦٧) •

الصفة الشمولية لحركة الترجمة

تناولت حركة الترجمة في الاسلام منذ بدايتها كل العلوم والمعارف ولا سيما العلوم التي لم يكن للعرب اثناء جاهليتهم سهم وافسر فيها كالطب والكيمياء والفلك والرياضيات والفلسفة وعلوم المحركات • وقد بلغ اندفاع العرب لنقل العلوم القديمة اقصى مداه في عصري الرشيد والمأمون بحيث لم يصل الى ايدى الخلفاء وغيرهم اى كتاب من كتب الاغريق والسريان والفسرس والهنسود وما سواهم في هذه العلوم الا واقبلوا على ترجمته ووضع الشروح والتفاسير المطولة له •

واكثر من هذا ان كثيرا من الكتب العلمية ، وتخص بالذكر منها كتب ارسطو وجالينوس وابقراط وغيرهم ، قد وضعت عدة ترجمات لها كما حدث ذلك مثلا بالنسبة الى كتاب « المجسطي » لبطيموس الذي اخرجت عدة ترجمات له ونسبت ترجمته الى عدد من المترجمين منهم الحجاج بن يوسف بن مطر الحاسب ، وسهل بن ربان الطبري، وحنين بن اسحق وغيرهم ، ومثل هذا حدث لكتاب « السندهند » الهندي الذي الفه الرياضي الهندي الشهير « برهمكت » (٦٨ م بعنوان

⁽٦٦) ابن النديم : الفهرست ص ٢ ٣٦٨

⁽٦٧) جرجي زيدان : تاريخ التمدن الاسلامي ج ٣ ص ١٦١ طبعة سنة ١٩٥٨

Brahma Gupta (٦٨)

⁽٦٤) ذات المصدر

⁽٦٥) ابن ابي اصيبعة:طبقات الاطباء ج ١ ص ١٤٠

« براهمسبهط سدهانت » (۱۹۹) الدي أمر الخليفة المنصور بترجمته الى العربية ، فترجمه غير واحد من المترجمين كان اولهم ابراهيم بن حبيب الفزادي ، ومنهم يعقوب بن طارق المنجم •

وكان الطب والفلك على رأس العلوم التسي شرع العرب بنقلها الى لغتهم وهذا يعود في الدرجة الاولى الى الاهتمام الكبير الذي كــان العرب يولونه لهذين العلمين اذ استطاعوا حتى في عهد الجاهلية ان يحافظوا على ما وصل اليهم منهما من سوابق البابليين والآشوريين وهذا ما اكده كل من نللينوواو ليري وغيرهما من المستشرقين • فقد ذكر العرب في القرون الوسطى» ان «اول ما اشتغلت به اهل البلاد الاسلامية من العلوم هي العلوم العمليــة وخصوصا الطب والكيمياء واحكــام النحوم »(٧٠) في حين ذكر « ديلاسي اوليري » في كتابه « كيفية انتقال علوم اليونان الى العرب » « وهناك منالاسباب ما يدعو الى القول بان بعض الترجمات الاولى التي نقلت عن اليونانية مباشمرة كانت تتعلق بالفلسك والرياضيات »(٧١) •

وهذا الرأي فيما يتعلق بتقديم الطب والكيمياء والفلك على غيرها من العلوم في بداية حركة الترجمة لا غبار عليه اطلاقا • فقد كان اهتمام العرب بالطب والكيمياء حتى في عهد الامويين من العوامل الخطيرة التي وجهت العرب الى نقل هذين العلمين والعمسل

على نشرها قبل المبادرة بنقل غيرها من العلوم الاخرى كذلك كان اهتمام الخلفاء بالجداول الفلكية ومراقبة وجه السماء وظهور القمر من العوامــــل الرئيسة لتوسيع نطاق البحث في هذه العلوم •غير اننا لا نوافق « اوليري » في رأيه بان اول ما نقل عـن الفلك والرياضيات كان عن اليونانية • فالثابت ان هده العلوم كانت قد نقلت منذ البداية عن الهسود ، اما عن اللغة السنسكريتية مباشرة ؟ أو عن الفارسية او السريانية المنقولة عن السنسكريتية • فقد ثبت ان اول كتاب في الـرياضيات ترجم الى العربيــة هو كتاب « السد هند » الذي سبق ذكره ، والذي حاء به أحد الهنود في الوفد الذي قدم من السيند الى بغداد سنة ١٥٤هـ ٧٧١م وحظى بمقابلة الخليفة المنصور (٧٢) كذلك ترجم « منكه » الهندي عـن السنسكريتية ، في عهد الرشيد ، كتاب « شاناق » عن السموم وتوجد نسخة خطية من هذا الكتاب في مكتبة برلين في الوقت الحاضر(٧٣) .

وهناك كنكه الهندي وهو من اكابر علمساء الهند في النجوم وقد نقل كثيرا من الكتب الطبيــة والفلكية من اللغات الهندية الى العربية •

وبعد ان وصلت كتب الاغريق من قبسرص وعمورية وانقرة والقسطنطينية في ايام الرشيد والمأمون والمتوكل ، اشتد الاقبال على ترجمتها ووضع الشروح لها بحيث لم يترك كتاب واحمد منها الا وترجم الى العربية وربما وضعت عدة ترجمات له

⁽٧١) ص ٢٠٩ من الترجمة العربية

⁽٧٢) تللينو: علم الفلك عند العرب ص ١٤٩

⁽٧٣) مهيش برشـــاد: بين اللغتين العـربية السنسكرينية مجنة « ثقافة الهند » العـدد الاول من المجلد الاول ص ٩٥

Brahma Shopta Sidd Hanta (٦٩) ومعناه كتاب الهيئة المصحح المنسسوب الى براهمكبت

⁽۷۰) نللينو ص ١٤٣

وما هي الا فترة قصيرة حتى غدت كل مؤلفات جالينوس وابقراط وروفس وغيرهم من اطباء اليونان في متناول الطلاب العرب •

كذلك ترجمت كل مؤلفات ارسطو وافلاطون في الفلسفة والحكمة • ولم تقتصر الترجمة على نصوص هذه المؤلفات وانما شلملت حتى المؤلفات التى وضعت باليونانية والسريانية وغيرهما لشرح مؤلفات ارسطو وافلاطون من امثال شروح وتعليقات ناوفرسطس ، وديدوخس برقلس ، والاسكندر الافرودسي ، وفرفوريوس الصوري ، ونيقولاوس، وفلوطرخس ، ونامسطيوس ، وامونيوس وغيرهم،

وكثير من هذه الكتب قد نقلت عن اليونانية الى السريانية اولا تسم ترجمت مسن السسريانية الى العربية • وسبب ذلك يعود الى ان العلماء السريان كانوا يحذقون اللغة اليونانية لكنهم لم يكونوا يعرفون العربية معرفة جيدة • وكان معظم اولئسك السريان من طلاب واساتذة مدرسة جنديسابور • ولذلك « استمرت الترجمة الى السريانية طالما كانت مدرسة جنديسابور قائمة (٤٤) •

وكان خلو اللغة العربية من المصطلحات الفنية التي يصطنعها العلماء اليونان ، من الاسباب التي ادت الى اعادة النظر في الكتب التي ترجمت عن اليونانية في الدرجة الاولى ، وفي تنقيحها ووضع الشروح والتعلقات الكثيرة عنها .

* * *

يصعب على الباحث وضع جدول كامل بمـــا تمت ترجمته من كتب العلوم القديمــة في عهـــد الامويين والعباسيين • ذلك لان الهزات العنيفة التي

تعرضت لها الحركة العلمية في بعض العهود الاموية والعاسية وما ادت اليه من احراق واتلاف العديد من الكتب الفلسفية والعلمية اولا ، والنكبة التي نكبت بها الامة الاسلامية على ايدي المغول عند احتلالهم بغداد واتلافهم ما وجدوه فيها من خزائن الكتب ثانيا ، كل ذلك قد ادى الى فقدان الالوف من المؤلفات عن اللغات الاخرى .

اما ما ذكره ابن النديم في فهرسه ونقله عنه ابن القفطي وابن ابي اصيبعة وحاجى خليفة وغيرهم ممن عنوا بجمع اسماء المصنفات واصحابها ، فيان ذلك لا يؤلف في الواقع سوى نسبة ضئيلة بالنظر الى ما تمت ترجمته من تلك المصنفات فعلا .

ائكتب الهندية

والنبدأ بالكتب الهندية التي ترجمت الى العربية وعرفت اسماؤها في المصادر العربية فنقول ان عددا كبيرا من الاطباء والسلماء الهنود كانوا قد وفدوا على بغداد ابتداء من عهد ابي جعفر المنصور كما استقدم الرشيد الطبيب الهندي منكه بينما استقدم يحيى بن خالد البرمكي كلا من باربكر وقليرف لوسندباز وغيرهم •

ومن اطبائهم وعلمائهم الذين هبطوا بغداد ابن دهن وكنكه وصالح بن بهلة ومسنجل وباكهر وجوادر ، وشاناق وكانت الكتب الهندية التي ترجمت الى العربية هي السدهانتا الندى عرف عند العرب باسم السندهند ، ثم كتاب آريابهت وكتاب كهند كهادياك ، وكتب شاناق في التدبير ، وكتاب روسا الهندية ، وهي امرأة هندية ، فسي امراض النساء

⁽٧٤) اوليري : كيفية انتقال علوم اليونان الى العرب ص ٢١٩ من الترجمة العربية

ومعالجتها ، وكتاب شارك سنهيتا في الطب الهندى ، وسشرت سنيتها في الطب الهندي ، وكتاب بيدبا في الحكمة ، وكتاب المواليد المسائل ، وكتاب المواليد الكبير ، وكتاب اسرار المواليد لكنكه وكتاب سيسر ترجمة منكه ، وكتاب عشر مقالات له ايضا ، وكتاب السماء عقاقير الهند ، وكتاب سندستاق ، واستانكر المجامع ، وقد نقلهما ابن دهن ، وترجم البيروني الى العربية كتاب بانتغل سوترا ، وكتاب الكسوفين عند الهنود ، وكتاب لكهرجاتكم راشكات هند (٥٧) ،

ومن مؤلفات ومترجمات كنكه الاخرى كتاب التمودار في الاعمار ، وكتاب القرانات الكبير والصغير ، وكتاب في احمدات العالم والدور في القرآن(٢٦) .

وكانت الكتب الهندية تنقل اما الى العربية رأسا او تترجم الى الفارسية ثم تنقل عنها الى العربية ومن الكتب الهندية المترجمة ايضا كتباب سيرك الهندي ، وكتاب علامات الادواء ، وكتاب الحسار والبارد وكتاب المواليد لجوادر وكتباب سرور في الطب نقله منكه ، وكتاب اسماء عقاقير الهند نقلمه منكه ايضا ، وكتاب مختصر الهند في العقاقير، وكتاب علامات الحبالى ، وكتاب السكر ، وكتاب رأي الهند في اجناس الحيات وسمومها ،

وترجم البيروني الى جانب ما ذكرناه كتاباً عن طرق الحساب ومقالة في الامراض العفـة ، ومقالة في الجوابات الواردة من منجمي الهنـــد ،

واصلح ترجمة كتاب «آريابهت » • ومن كتب الادب والاساطير التي ترجمت عن الهندية كتساب كليلة ودمنة ، وكتاب السندباد الكبير ، والسندباد الكبير ، والسندباد الصغير ، ويوذاسف ، ويوذاسف مفرد ، وادب الهند والصين ، وهايل في الحكمة ، والهند فسي قصة هبوط آدم ، وكتاب طرق ، وكتاب دبك الهندي، وكتاب حدود منطق الهند ، وكتاب ساديرم ، وملك الهند القتال والسباح ، وكتاب بيافر عسن اصول الالحان (۷۷) .

أتكتب الفارسية

بدأت حركة النقل من الفارسية الى العربية في عهد ابي جعفر المنصور ، وعلى يد عبدالله بسن المقفع الذي نقل عدة كتب عن الفارسية الى اللغسة العربية منها كتاب كليلة ودمنة ، وكتاب خدينامة ، آيين نامة ، وكتاب مردك ، وكتاب التاج في سيره انوشروان ، وكتاب الادب الكبير ، وكتاب البتمة في الرسائل ،

وترجم ابان بن عبدالحميد اللاحقي كتاب بلوهر اردشبر وسيرة انوشروان ، وكتاب بلوهر وبردانية وكتاباً في الرسائل ، وكتاب حلم الهند وغيرها الى العربية وقيل انه ترجم كل هذه الكتب شعرا ، وترجم علي بن زياد كتاب زيج الشهريار بينما نقل اسحق بن يزيد كتاب « اختيار نامة » ،

وقد نقل ابن النديم في فهرسته طائفة كبيرة من اسماء الكتب لاشخاص قال عنهم انهم كـانوا

⁽۷۷) المصدر السابق ص ۱۱۷۹–۱۸۰ والفهرست لابن النديم ص ٤٣٨–٤٣٩

⁽٧٥) مجلة ثقافة الهند : المجلد الاول ١٥ مارس ١٩٥٠ ص ٩٩

⁽٧٦) جرجي زيدان : التمدن الاسلامي ج ٣ ص ١٧٧

يقومون باعمال الترجمة من الفارسية الى العربية منهم آل نوبخت ، والحسن بن سهل ، وعمرو بسن الفرخان الطبري ، ومحمد بن الجهم ، وهشام بن القاسم ، وموسى بن عيسى الكسروى ، واحمد بن يحيى بن جبر ، وجبلة بن سالم ، وعلي بن زياد التميمي ، ومحمد بن بهرام ، وبهرام بن مروان ، وغيرهم ، لكن ابن النديم _ وهو يسرد مؤلفات هؤلاء المترجمين _ لم يوضح لنا ما اذا كانت مؤلفاتهم تلك مترجمة ام موضوعة ،

والذي يترأى لنا ان كثيرا من الكتب التـــي نقلت عن الهنود والفرس قد نسبت الى مترجميها على أساس انها موضـوعة من قبلهم وليســـــت مترجمة

الكتب اليونانية

اما الكتب اليونانية المترجمة فانها تؤلف قائمة ضخمة يصعب احصاؤها وان ما ذكر منها في فهرست ابن النديم وفي كتب القفطي وابن ابسي اصبيعة ، لا يؤلف في الواقع سوى جزء منها اذ أن مجموع هذه الكتب اليونانية المترجمة قد تعدى المائتين او الثلثمائة عددا ولذلك اضربنا صفحا عن ذكر اسماء هذه الكتب كيلا ندع القارىء يشعر بالسأم والملل •

طريقة الترجمة

اتبع المترجمون في الاسسلام طريقتين او اسلوبين رئيسين في انجاز عملية الترجمة • وهاتان الطريقتان هما الشائعتان الآن •

فالطريقة الاولى تعتمد الترجمة الحرفيسة

الدقيقة في النقل ، اي ترجمة العبارات كلمة فكلمة، والتقيد بالالفاظ الاصلية تقيدا تاما وعدم الخروج على هذه القاعدة •

اما الطريقة الثانية فتتمثل في ترجمة المعندى دون الالفاظ الاصلية ، وذلك بان يقرأ المترجم مايريد ترجمته ، وبعد ان يستوعبه في ذهنه يشرع بنقله باللغة التي يحسن الكتابة بها .

وقد اتى على وصف هاتين الطريقتين من طرق الترجمة « بهاءالدين العاملي » صاحب كتاب « الكشكول » المتوفى سنة ١٠٣١ هـ (١٦٢٢م) • فقد ذكر العاملي في كتابه هذا قوله ، قال « الصلاح الصفدي » (٢٨١٠ وللتراجمة في النقل طريقان : الحدهما طريق يوحنا بن البطريق ، وابن الناعمة الحمصي ، وغيرهما ، وهو ان ينظر الى كل كلمة مفردة من الكلمات اليونانية ، وما تدل عليه مسن المعنى فيأتي بلفظة مفردة من الكلمات العربية ترادفها في الدلالة على ذلك المعنى فيثبتها ، وينتقل الى الاخرى كذلك حتى يأتي على جملة ما يريد تعريبه ، وهذه الطريقة ردية ، • •

والطريق الثاني في التعريب طريق حنين بن اسحق ، والجوهري (٢٩) وغيرهما وهو ان يأتي الجملة في حصل معناها في ذهنه ، ويعبر عنها مسن اللغة الاخرى بجملة تطابقها سواء ساوت الالفاظ أم خالفتها وهذا الطريق أجود » (٨٠٠).

وتد ادى اختـــلاف المترجمين في اتبـــاع هاتين الطريقتين الى ظهور ترجمات رديئة وذلك راجع في

⁽٨٠) نقل ذلك العلامة « كرلونيلينو » الايطالي الاستاذ بالجامعة المصرية سابقا في كتابه علم الفلك تاريخه عند العرب في القرون الوسطى ص ٢٢٦_٢٢

⁽٧٨) صاحب كتاب « الوافي بالوفيات » السذي يعد تكملة لكتاب ابن خلكان « وفيات الاعيان » (٧٩) هو ابن سعيد الجوهري من المترجمين في عهد المأمون

الدرجة الاولى ، الى عدم حذق المترجم اللغة التي ينقل عنها او التي ينقل اليها • فقد وجد كثير ممن كانوا يحذقون اليونانية او السريانية او العبريسة وغيرها لكنهم في الوقت ذاته لم يكونوا على اطسلاع تمام باللغة العربية ولذلك لم تكن نقولهم تلسك مفهومة ولا متينة او صحيحة العبارة •

وقد أشار ابن النديم في فهرسه الى أمثال هؤلاء المترجمين ومنهم ابن شهدي الكرخي و «لاحي» الذي قال عنه انه « جيد المعرفة بالسريانية عفطي الالفاظ بالعربية » ومنهم « قويري » الذي يقول عنه « وكتبه مطرحة مجفوة لان عبارته كانت عفطة غلقة » •

كبار المترجمين في الاستلام

قال العالم الرياضي الشهير ، ابو معشر الفلكي في كتلب « المذكرات » لشاذان ، ان حذاق الترجمة في الاسلام اربعة : حنين بن استحق العبادي ، ويعقوب بن اسحاق الكندي ، وثابت بن قره الحراني، وعمر بن الفرخان الطبرى ،

ولسنا نعرف الاساس الذي استند اليه ابو معشر في تصنيفه هذا للمترجمين فيالاسلام ، وتقديم هؤلاء الاربعة على سواهم من المترجمين الآخرين، وان كان المفهوم من عبارته ان هولاء الاربعة هم اكثر حذقا ودقة في عملية الترجمة .

ومهما يكن الامر فان هناك عددا آخر مــن المترجمين الذين لا يقلون عن هؤلاء منزلة وانتاجا

ولذلك فنحن في الوقت الذى سنتحدث فيه عن الاربعة الكبار سوف نلحق بهم ممن يضاهونهم في هذا الفن الفريد كيما يصبح بحثنا هذا كاملا مستوفيا شروطه ملما بكل اطراف عملية النقل •

أ ـ ثابت بن قره (۲۱۱ ـ ۲۸۸ هـ ۹۸۰ م)

بدأنا الحديث عن كبار المترجمين في الاسلام بابي الحسن ثابت بن قره الصابئي الحراني لانه كان، بشهادة العلماء الاجانب، من احدق المترجمين واكثرهم دقة في الترجمة • فقد كان ثابت يحسن السريانية والعبرية واليونانية جيد النقل عنها ، وقد عده العالم الانكليزي جورج سارطون من « اعظم المترجمين واعظم من عرف في مدرسة حران في العالم العربي » (١٨) •

والناحية التي ندرسها هنا من نشاطات ثابت الفكرية انما نقصرها على عملية الترجمة وحدها دون أن نتجاوزها الى النواحي الاخرى التي برز فيها كالطب والرياضيات والفلك وغيرها •

ولد ثابت بن قرة بمدينة حران يوم الخميس الحادي والعشرين من صفر سنة ٢١١ه (٢^٨) ونشأ فيها على دين آبائه وهي الوثنيسة التي تحسولت الى الصبئية • وحين اصطدم مع رئيس كهنسة حران اصدر هذا الرئيس قرارا بحرمانه حوالي سنسة (٢٥٩هـ – ٢٧٨) • وارسله الى « كفر توثا » بالقرب من « دارة » (٢٨٠) وبعد ان جال في بلاد كثيرة التقى

⁽٨١) قدري حافظ طوقان : العلوم عند العرب ص ١٢٧

⁽۸۲) ذكر ابن النديم في ص ٣٩٤ وابن القفطي في ص ١١٥ ان مولد ثابت بن قره كان سنة ٢٢١ هـ وذلك خطأ لان ابن النديم قال عنه

انه توفي سنة ثمان وثمانين ومائتين ولسه سبع وسبعون ستة ، وهذا يعني ان ولادته كانت في سنة ۲۱۱ هـ

⁽۸۳) اولیری : عنوم الیونان ص ۲۳۸ وابن خلکان ص ۲۳۸

باحد اولاد موسى بن شاكر وهبو « محمله » (۱۹ معدما انصرف هذا من بلاد الروم منقبا فيها عسن كتب الاغريق ، فاعجبته فصاحته فاصطحبه معه الى بغداد وقيل انه قرأ على محمد هذا وتعلم في داره وان محمد هو الذي اوصله بالخليفة المعتضد وادخله في جملة المنجمين عنده وذكر عن ثابت انه هسو الذي ادخل رئاسة الصابئية الى ارضس العراق فتشتت احوالهم وعلت مراتبهم وبرعوا (۱۸ ما معاشا شهريا وقد اكرم المعتضد وفادته واجرى له معاشا شهريا

وقد اكرم المعتضد وفادته واجرى له معاشا شــهريا قدره خمسمائة دينار ••• ويعد ثابت اعظم هندسي عربي على الاطلاق (٨٦٠

وقد روى ابن ابى اصبعه كبقية اتصال ثابت بالخليفة المعتضد فقال ان « الموفق » حين غضب على ولده المعتضد المر بحبسه في دار اسماعيل بن بلسل واوكل به «احمد» الحاجب • وقد طلب اسماعيل الى ثابت بن قرة ان يدخل الى المعتضد في محبسه ليرفه عنه ففعل ذلك فانس المعتضد به اذ كان ثابت يدخل عليه ثلاث مرات في اليوم يحادثه ويسليه ويعرفه احوال الفلاسفة وامر الهندسة والنجوم وغير ذلك ، فشغف به ولطف منه محله (۸۷) •

ولما تولى المعتضد الخلافة سنة ٧٢٩هـ – ١٩٩٢م

(٨٤) وقع الباحث المرحوم قدري حافظ طوقان واخرون غيره في خطأ كبير حين ذكروا ان الذي اتصل بثابت بن قره في حسران او كفر توتا هو محمد بن موسى الخوارزمي الرياضي الشهير في حين ان الذي اتصل به هو محمد بن موسى بن شاكر (انظر ابن القفطي ص ١٩٥ وابن ابي صيبعة ج ٢ ص

(۸۰) ابن القفطي ص ١١٥ وابن النديم ص ٣٩٤ وابن ابي صيبعة ج ٢ ص ١٩٣

زاد اهتمامه بثابت بن قرة واكرامه له فقربه اليه واقطعه ضياعا جليلة وكان يجلسه بين يديه يحضرة العام والخاص • وقد حدث ذات مرة ان كان المعتضد يتمشى مع ثابت في « الفردوس » ، وهو بستان في دار الخليفة ، للرياضة فاتكأ على يد ثابت وهما يتماشيان ، فنشر الخليفة يده بشدة من ثابت وقال له « يا ابا الحسن – وهي كنية ثابت سهوت ووضعت يدي على يدك واستندت عليها وليس هكذا يجب ان يكون ، فان العلماء يعلمون ولا يعلون » (٨٨) •

وكان ثابت يحسن السريانية واليونانية والعربية والعبرية ، حيد النقل بمها ، الى جانب حذقه اللغة العربية ، ولذلك بلغت مؤلفاته ومترجماته الى العربية وحدها حوالي مائة وخمسين كتابا كما انه وضع بالسريانية خمسة عشر كتابا ايضا (٨٩)، وقد اشتهر ثابت بانه حيد النقل الى العربية حسن العبارة ، له تصانف مشهورة بالجودة ،

وثابت بن قرة واحد من الذين تعددت نواحي عبقريتهم فنبغ في الطب والرياضيات والفلك والفلك والفلكمة (٩٠٠ ولم يكن في زمانه من يماثله في صناعة الطب ولا في غيره من جميع اجزاء الفلسفة

⁽٨٦) البارون كارادي فو في (تراث الاسلام) ج ١ ص ٢٤١

⁽۸۷) ابن ابي صيبعة : طبقات الاطباء ج ۲ صس

⁽۸۸) المصدر ذاته ج ۲ ص ۱۹۶

⁽٨٩) دبلاسي اوليري : علوم اليونان وسبيل انتقالها الى العرب ص ٢٣٧

⁽٩٠) قدري حافظ طوقان : الخالدون العرب ص ٨٥

وحسن التخرج والتمهر في العلوم (^{٩١)} وقد قطع شوطا بعيدا في الرياضيات والفلك واضاف اليها ومهد الى ايجاد أهم فرع من فروع الرياضيات هو التكامل والتفاضل (^{٩٢)} •

ولثابت ارصاد حسان للشمس تولاها ببغداد وجمعها في كتاب بين فيه مذهبه في حركسة الشمس (٩٣) واشتغل ثابت في التحليلات الهندسية واجاد فيها اجادة عظيمة وله ابتكارات سبق فيها « ديكارت » (٩٤) وحل بعض المعادلات التكعيسة بطرق هندسية استعان بها بعض علماء الغرب في بحوثهم الرياضية خلال القرن السادس عشر بحوثهم الرياضية خلال القرن السادس عشر الميلادي من امثال « كارودان » وغيره من كبار الرياضيين (٩٥) واستخرج ثابت حركة الشمس الرياضين (٩٥) واستخرج ثابت حركة الشمس بضف ثانية ليس الا • وحسب دائرة البروج وقال بوجود حركتين ، مستقيمة ومتقهقرة ، لنقطتي الاعتمال (٩٦) •

والشيء المؤكد ان ثابت هو الذي وضع دعوى « منالاوس » حول استعمال الجيوب بدلا من الاوتار، في شكلها الحاضر وفضلا عن ذلك حل بعض المعادلات التكعيبية بطرق هندسية استعان بها علماء الغرب في القرن السادس عشر للميلاد (٩٧٠).

وكان ثابت بن قرة ممن مهدوا لظهور علـم التكامل والتفاضل Calculus ولهذا العلم شأن خطير

في الاختراع والاكتشاف • وقد كتب العالم الرياضي الانكليزى « سمت » في كتابه « تأريخ الرياضيات » يقول « يجدر بنا أن نذكر ثابت بن قره الذي أوجد حجم الجسم المتولد من دوران القطع المكافىء حول محوره » (٩٨٠) •

ويظهر تفوق ثابت في علم الطب بارزا مسن قصة القصاب الذى مات فجأة وكيف بدأ اهلمه ينوحون عليه ثم اسرع ثابت فعالجه وانقذه من موت محقق (٩٩) .

وضع ثمابت ترجمات لمؤلفات بولونيوس وارخميدس واقليدس وبطليموس وتيودوسيوس وجالينوس عبالاضافة الى اصلاحه كثيرا من الترجمات التي نقلت في زمانه و فالمشهور عنه انه أصلح النسخة التي نقلها اسحق بن حنين من المجسطى الى العربى اصلاحا قضى فيه حق من سأله ذلك او حق اسحق ثم انه نقل هذا الكتاب نقلا جيدا واصلحه واوضحه ثم انه اختصر كتاب المجسطي اختصارا نافعا (١٠٠٠) لم يوفق اليه احد غيره و

وقد ذكر كل من القفطي وابن ابي اصيبعة اسماء مؤلفات ثابت بالتفصيل ، ونرى ان كثيرا من هذه المؤلفات هي مترجمات لمصنفات اغريقية ٠

فمما نقله عن جالينوس: كتابالادوية المفردة، كتاب المرة السوداء ، كتاب سوء المزاج المختلف ، جوامع كتابالامراض الحادة ، جوامع كتاب الكثرة،

⁽٩١) ابن بي صيبعة : طبقات الاخبار ج ٢ ص ١٩٣

⁽۹۳) ابن ابی صیبعة: ج ۲ ص ۱۹۶

⁽٩٤) قدري حافظ طوقان : العلوم عند العرب ص ١٢٧

⁽٩٥) قدري حافظ طوفان : العلوم عند العرب ص ١٢٨

⁽٩٦) المصدر السابق ، والخالــــدون العــــرب لطوقان وعبقرية العرب لعمر فروج ص ٥٢

٩١) طُوقان تراث العرب العلمي ص ٩٨

⁽۹۸) ذات الصدر ص ۱۹۹

⁽٩٩)؛ انظر القصة بكاملها في ابن ابي اصيبعة ج ٢ ص ١٩٥ والقفطي ص ١٢١ (١٠٠) ابن القفطي : تاريخ الحكماء ص ١٢٠

جوامع كتاب تشريح الرحم ، جوامع كتاب المولودين لسبعة اشهر ، جوامع تشريف صناعة الطب ، كتاب الفصد ، تفسير جالينوس لكتاب ابقراط في الاهوية والمياه والبلدان ، اختصار كتاب النبض ، جوامع كتاب النبض الكبير ، اختصار كتاب قوى الاغذية ، حيلة البرء، اختصار كتاب ايام البحران، اختصار كتاب الاسطقات ، جوامع كتاب الادويــة المنقـــة ، جوامع كتاب الاعضاء الآلمة ، وكتابالكيموس وترجم ثابت الكتب السبعة الاولى ، وهي ثمانية كتب ، من اجزاء المخروطات لابطونيوس(١٠١) وترجم عـن بطليموس بالاضافة الى المجسطى كتاب وجه مسيرات القمر الدورية ، وجوامع المقالة الاولى من المقالات الاربع ، كما ترجم رسالة في الحجة المنسـوبة الى ســـقراط ، كما ترجم جوامع كتاب نيقوماخس في الارتماطيقي (الحساب) وجَوامع كتاب بارىممنياس، وجوامع كتاب انالوطبقا لارسطو ونقل كتاب اقليدس في الهندسة واصلحه اصلاحين^(۱۰۲) مُرَّحَمِّقًا

وهناك ترجمات مختصرة ذكرها ابن القفطى فقال عنها « وله عدة مختصرات في النجوم والهندسة رأيتها بخطه وترجمتها بخطه مما عمله ثابت للفتيان أبقاهم الله ، واظنه يعني بهم اولاد محمد بن موسى بن شاكر ٠٠٠ واما نقله من لغية الى اخرى فكثر »(١٠٣) .

كذلك ترجم ثابت كتاب اثافروديطوس الذي فسر فيه كلام ارسطو عن الهالة وقوس قـــزح،

وكتاب النسبة المحدودة لابولونيوس ، وشـــروح اوطوقيوس لمقالة ارخميدس في الكرة والاسطوانة ، واصول الهندسة لمنالاوس ، وكتاب الجغرافية وصفة الارض لبطليموس ، وكتاب ببس الرومي عن تفسير كتاب بطليموس في تسطيح الكرة .

فقدت معظم مؤلفات ثابت التي ناهزت المائتي كتاب ورسالة ولم يبق منها في وقتنا الحاضر سوى قلة من بينها :ــ

(١) كتاب تركيب الافلاك (٢) كتاب في ابطاء الحركة في فلك البروج (٣) كتاب حركة الفلـك (٤) كتاب قسمة الارض (٥) كتاب الهيئة (٦) كتاب سنة الشمس (٧)كتاب طبائع الكواكب وتأثيراتها . (٨) مختصر في علم النجوم (٩) كتاب آلات الساعات التي تسمى بالرخامات . (١٠) رسالة في الكسوف والخسوف (١١) كتاب في الانواء الجوية(١٠٤) وفي اوائل حركة نقل الكتب العربية الى اللغات الاوربية اقدم « جیرار الکریمونی » عــــلی ترجمــــة بعض مؤلفات ثابت المهمة في الرياضيات الى اللغة اللاتينية منها فرضیات ومبادی اقلیدس کما ترجم لــه « رسالة العمل بالقرسطون » الى اللاتنــة ايضــا بعنوان (۱۰۰) Libr Carastonia Sive de Statera وبالاضافة الى هذه البحـوث الواســعة في الطب والرياضيات وضع ثابت كتابا كبيــرا في الموســيقي قال عنه ابن القفطى انه يقع في خمسمائة ورقة(٦٠١)

⁽١٠٤) صبري محمد حسن : الجغرافيون العـرب ج ١ ص ٥٩

⁽١٠٦) ابن القفطي : تاريخ الحكماء ص ١٢٠

⁽۱۰۱) يقول كارادي فو ان ثابت قد حفظ لنا بذلك ثلاثة كتب من مخروطات ابو للونبوس فقدت اصولها اليونانية (تراث الاسلام ج

⁽١٠٢) ابن القفطي تاريخ الحكماء ص ١١٩

⁽١٠٣) ابن القفطي : تاريخ االحكماء ص ١٢٠

بالذكر منها حساب ارتفاع الشمس ، وطول السنة الشمسية وقد سجل ارصاده هذه في كتاب (۱۰۷)كما نشرت ترجمة كتابه في تصنيف العلوم في اللاتينيــة بالمانيا في اواخر القرن السابع عشر (١٠٨) •

٢ ـ حنين بن اسحق ١٩٤ ـ ٢٦٠ هـ = ٨٠٩ ـ ۴ ۸۷۳

ولد حنين بن اسحق العبادي بالحيرة سنة ٤٩ه في عائلة مسيحية نسطورية المذهب وكسان ابوه يبيع العقاقير في الحيرة وقله عمل حنين معلم زمنا وهو فتى • ولكن مطامحه الكبيرة لا يمكن ان يتسع لها حانوت صغير وفي مدينة صغيرة كالحيرة فقد كانت بغداد مطمح انظاره ومحط آماله.وكانت مطامحه تلك تدفعه ، بعد ان بلغ الخامسة عشرة من عمره ٬ الى التساؤل من رجال القوافل الذين كانوا يؤمون الحيرة عن المسافة بينها وبين بغداد و

وافق « حسين » مرشد احدى القوافل ان يصحب حنينا معه الى بغداد ، ان هو اعطاه قنينة من مرهم الكافور ووافق حنين على ذلك وطار فرحا ولم تغمض له عين تلك الليلة من شدة الفرح(١٩٠٠)٠ كان في بغداد آنذاك الطبيب المسيحي الفارسي يوحنا بن ماسويه الذي استقدمه الرشيد من جنديسابور واناط به رئاسة قسم الترجمة في بيت الحكمة وبذلك اصبحت داره ملتقى الطبقة الخاصة من الناس في بغداد • وراح حنين يحضـر مجلس

ابن ماسويه بنباهة الفتى وذكائه وصار يعتمد عليــه في تحضير بعض العقاقير امامه ، ويقرأ لــه كتاب فرق الطب الموسوم باللسان الرومىي والسمرياني بهراسيس (۱۱۱) .

وكان حنين اذ ذاك صاحب سؤال وذلك أمر يصعب على يوحنا وكان يباعده عنه انه كان من أبناء الصيارفة واهلجند يسابور ومتطيوها خاصة يكرهون ان يدخل في صناعتهم ابناء التجار وقد سأله حنين في بعض الايام في بعض ما كان يقرأ عليه مسألة مستفهم فحرد يوحنا وقال « ما لاهل الحيرة وتعلم الطب ؟ صر الى فلان قرابتك حتى يهب لك خمسين درهما تشتري منها قفافا صغارا بدرهم ، وزرنيخا بثلاثة دراهم واشتر بالباقي فلوسا كوفية وقادسية وضع زرنيخ القادسية في تلك القفاف واقعد على الطريق وصح الفلوس الجيادللصدقةوالنفقة وبعالفلوسفانه وحدث ذات يوم وبعــد تضرعــات كثيرة ان مراعود عليك من هذه الصناعة (١١٢) .

حین اخرج حنین من دار ابن ماسویه باکیا ان يتفن صناعة الطب وان يتعلمها بلغتها الاصيلة وهي اليونانية ولذلك شد الرحال الى آسيا الصغرى لتعلم اللغة اليونانية والمبحث والتنقيب حتى اذا اكمل زهاء ثلاث سنوات عاد الى بغداد متخفيا في زي كاهن وقد اطلق شعر رأسه ولحيته وراح يترددعلى بيت الحسين بن الخصي ، وكان يعرف اليونانية حتى اكتشف امره يوسف بن ابراهيم الطبيب اذ سمعه ذات مرة يترنم باشعار هوميروس كبير شــــعراء

ابن ماسویه وجعل یخدمه ویقرأ علیه(۱۱۰) واعجب

⁽۱۰۷) کارادي فو: تراث الاسلام ج ۱ ص ۱٤۲

⁽١٠٨) دي بوير : تأريخ الفلسفة في الاسـلم حاشية ص ٤٠

⁽۱۰۹) ابن ابی اصیبعة

ابن القفطي : تأريخ الحكماء ص ٨٤

ابن ابي اصيبعة : طبقات الاطباء ص ١٣٩ (111)

⁽١١٢) ابن ابي اصيبعة ص ١٤٠ والقفطي ص

اليونان فعرفه من نفمته وقد اسر حنين الى يوسف بان لا يفضح سره لانه يريــد ان يحــكم اللســان اليوناني قبل ان يتعلم الطب ١١٣٠٠)

بعد عودته الى بغداد تلك اتصل حنين بابناء موسى بن شاكر فعهدوا اليه بمهمة السفر عله موسى الله بلاد الروم وجلب كل ما يعثر عليه من نفائس كتب اليونان في العلوم والفلسفة ولذلك سافر حنين الى بلاد كثيرة ووصل الى اقصى بلاد الروم لطلب الكتب التي قصد نقلها و بعد ان اكمل حنين مهمته تلك عاد الى بغداد فامضى فيها فترة رحل بعدها الى البصرة حيث تعلم اللغة العربية على الخليل بن احمد وكان يشتغل في العربية مع سيبويه وكان حنين هو الذي ادخل كتاب « العين » للخليل بن احمد الفراهيدي الى بغداد (١١٤) •

بعد ان اكمل حنين تمكنه من اللغة العربية شرع بترجمة الكتب اليونانية واتصل خلال وجوده في بغداد بجبرائيل بن بختيشوع طبيب الرشيد والمأمون والمتوكل • ويذكر يوسف بن ابراهيسم الطبيب انه دخل يوما على جبرائيل فوجد عنده حنينا وقد ترجم له اقساما من كتب جالينوس في التشريح وكان جبرائيل يخاطب حنينا بكلمة «المعلم» فاستعظم يوسف ما سمع وما رأى فرد عليه جبرائيل يقول « لا تستكثرن ما ترى من تبجيلي هذا الفتي • فوالله لئن مد له في العمر ليفضحن سرجيس » وكان جبرائيل يقصد بذلك سرجيس الرأسعيني ، وهو اول من نقل بعض علوم اليونان الى

اللغة السريانية(١١٥) •

ويستطرد يوسف في حكايته فيقول « وخرج حنين واقمت طويلا ثم خرجت فوجدت حنينا فسي الباب ينتظر خروجي فسلم على وقال : قــد كنت سألتك ستر خبري والان فانا اسألك اظهاره واظهار ما سمعت من ابي عيسى وقوله في « فقلت له » وانا فاخرج من كمه نسخة مما كان دفعه الى جبرائيل وقال لي « تمام سواد وجه يوحنا يكون بدفعك اليــه هذه النسخة وسترك عنه علم من نقلها ، فاذا رأيته قد اشتد عجبه بها ، اعلمه انه اخراجي » ، ففعلت ذلك من يومي ، وقبل انتهائي الى منزلى ، فلمـــا قرأ يوحنا تلك الفصول كثر تعجبه وقــال : اترى المسبح اوحى في دهرنا هذا الى احد ، فقلت له في جواب قوله « ما اوحى في هذا الدهر ولا في غـيره مر الى احد ولا كان المسيح الا احد من يوحم اليه ». فقال لي « دعني من هذا القول ، ليس هذا الاخراج الا اخراج مؤيد بروح القدس » • فقلت له « هذا اخراج حنين بن اسحق الذي طردته من منزلك وامرته ان يشتري فلوسا ، فحلف بان ما قلت له محال ، ثم صدق القول بعد ذلك وسسألني التلطف لاصلاح ما بينهما ، ففعلت ذلك ، وافضل عليه افضالا كثيرة واحسن اليه •

وقد لازم حنين يوحنا بن ماسويه منذ ذلك الوقت وتتلمذ له واشتغل عليه بصناعة الطب • ونقل حنين لابن ماسويه كتبا كثيرة ، وخاصة من كتب

⁽ طبقات الاطباء) ج ۲ ۱۶۷

⁽١١٤) المصدر ذاته ص ١٤٦ ـ ١٤٧

⁽۱۱۵) ابن ابي اصيبعةً ص ۱٤١

⁽۱۱۳) ذكر ابن ابي اصيبعة نقلا عن سليمان بن حسان المعروف بابن جلجل ان حنينا تعلم لسان اليونانيين في الاسكندريية

جالينوس ، بعضها الى السمريانية وبعضها الى العربية »(١١٦) •

ونظرا لما لمسه اولاد موسى بن شاكر من ذكاء حنين وعبقريته في ترجمة الكتب التـــى عهـــدوا بترجمتها اليه من بين ١٠ جلبه لهم من كتب اليونان من بلاد الروم ، قدموه الى المأمون سنة ٨٢٨ م باعتباره من خيرة المترجمين • وما لبث المأمون ، بعد ان نبه ذکر حنین وشاع ، ان اختاره رئیسا لبیت الحكمة واوكل اليه الاشراف على ترجمـــة كتب الطب والفلسفة والمنطق • وكانت الدائرة التسي كبيرا من المترجمين السذين كانسوا يعملون تحت امرته • فكان حنين يختار اكمل واحد من اولئك المترجمين نوع الكتب التي يترجمونها ، ثم يفتح ما استغلق عليهم من الفاظها ، ويصحح في ترجماتهم اليك والثقة بك لننتفع بعلمك »(١١٩) • ما يجده من اخطاء ، وكان من اولئك المترجمين ابن اخته حبيش بن الاعسم ، وموسى بــن يحيي بــن ابراهیم ، واصطفن بن باسیل ، وموسی بن خالـد الترجمان ، ويحيي بن هارون وغيرهم(١١٧) •

ونبه ذكر حنين في الطب الى جانب الترجمــة ولذلك اختاره الخليفة المتوكل طبيبا خاصا لـــه بعد ان امتحنه امتحانا عصيبا اذاقه فيه صنوف العداب لان المتوكل كان يخشى ان يكون حنين مدسوسا عليه من ملك الروم وقد سرد كل من ابن القفطي وابن ابي اصبيعة وابن جلجل ، هذا الامتحان في

اقطاعا يدر عليه خمسين الف درهم في السنة طلب اليه ان يهيء له دواء يقتل به الاعداء فرفض حنين ذلك الطلب وعندئذ امر الخليفة بالقائه في السجن ، بعد ان هدده بان ينفذ مطلبه ، فلبث فيهسنة كاملسة كان خلالها ينقل ويفسر ويصنف وهو غير مكترث بما هو فيه(١١٨) وبعد انقضاء السنة اخرجه المتوكل من السجن واحضره امامه ثم احضر في الوقت ذاته اموالا طائلة يرغبه فيها ، كما جاء بسيف ونطـــع وسائر ادوات العقوبات ، وخيره ان يقبل بطلبـــه فيهبه تلك الاموال وبين ان يرفض فيقتله ، فاصــر حنين على الرفض واذ ذاك تبسم الخليفة وقسال « يا حنين طب نفسا وثق بنا فهذا الفعل منا كـان لامتحانك لاتنا حذرنا من كيد الملوك فاردنا الطمانينة

مؤلفاتهم وخلاصته ان المتوكل بعد ان اقطع حنينا

وحين سأله الخليفة عما منعه من تلبية طلبـــه مع ما رآه مــن عزم الخليفــة في الحـالتين رد حنين يقول « منعنى شيئان يا امير المؤمنين هما: الدين والصناعة وفالدين يأمرنا باستعمال الخير والجميل مع اعدائنا فكيف ظنك بالاصدقاء ؟ • والصناعة تمنعنا من الاضرار بابناء الجنس لانها موضوعة لنفعهم ، مقصورة على معالجتهم • ومع هذا فقد حصل فسيي رقاب الاطباء عهد مؤكد بايمان مغلظة ان لا يعطوا دواء قتالاً • فسلم ار ان اخالف هــذين الامسرين الشريفين »(١٢٠) •

⁽۱۱۸) ابن ابي اصيبعة طبقات الاطباء ج ٢ ص

⁽۱۱۹) ابن ابي اصيبعة ج س ۱٤٥ ، وابـــن القفطي ص ١٧٦

⁽۱۲۰) ذات المصدر

المصدر السابق ج ٢ ص ١٤١ــ١٤٣

ابن القفطي : ص ۱۷۱ وقد ذكر جرجي زيدان في التمدن الاسلامي ج ٣ ص ١٦٣ صاحب بيت الحكمة قد عملوا نحت امرة حنين ليصلح ما يترجمونه

خلف حنين وراءه ثروة فكرية هائلة تمنلت في ترجماته وتواليفه العديدة كما تمثلت في العدد الوفير من التلامذة الذين تتامذوا على يديه وقد بلغ عددهم حوالي تسعين تلميذا(١٢١) .

ولما كان حنين بشرف على اعمال الترجمة في بيت الحكمة ويقوم بمراجعة الترجمات وتصحيحها، فقد نسبت اليه كتب كثيرة ترجمها تلامذته ووضعوا اسمه عليها بدلا من اسمائهم للتدليل على اهميتها .

لقد ترجم حنين كل مؤلفات جالينوس الطبية والفلسفية ، بالاضافة الى مؤلفات اخسرى لايقراط واوربياسيوس ، وبولس الاجانيطي ودسقوريدس وافلاطون وارسطو وغيرهم .

نقل حنين من مؤلفات جالينوس مائة كتاب الى اللغة السريانية ، وتسعة وثلاثين كتابا الى اللغة العربية • والى حنين وحده يرجع الفضل في تبوأ جالينوس اسمى مقام في الشمرق خمالال العصور الوسطى ، والى الغرب الوسميط بصفية غمير مباشرة (١٢٢) •

كذلك ترجم حنين الى السريانية والعربية كل الشروح التي كتبها جالينوس عــلى مؤلفات ايقراط تقريبــا •

وقد وضع حنين كتابا فيما ترجمه من مؤلفات جالينوس وقال ابن النديم عن هذا الكتاب انـــه

« كتاب الى ابن المنجم في استخراج كمية كتب جالينوس » (١٢٣) وهذا الكتاب هو مجموعة الرسائل التي بعث بها حنين سنة ١٩٨٥ الى علي بن يحيي المشهور بابن المنجم ، احد المولعين بالترجمة وصاحب مكتبة ضخمة شهيرة في بغداد ، وكانت هذه الرسائل تمثل جانبا من سيرة حنين ومصنفاته ومترجماته وقد عثر عليها المستشرق الالمانيي « برغشتر اسر » في مخطوطتين بمسجد ايا صوفيا في اسطنبول فقام بترجمتها الى الالمانية ونشرها في الطنبول فقام بترجمتها الى الالمانية ونشرها في المعرف هذا الكتاب في مجلة « ايزيس » في الجزء ما يرهوف هذا الكتاب في مجلة « ايزيس » في الجزء الثامن سنة ١٩٢٥ (١٢٤)

وترجم حنين كتاب «المترادفات» لاوربياسيوس والكتب السبعة لبولس الاجانيطي ، وكلاهما اثران نفيسان • كما ترجم كتساب « مادة الطب » لدسقوريدس كما ترجم حنين ايضا التوراة اليونانية القديمة المعروفة بالسبعينية Septuagint ، (١٢٥)

وعن افلاطون ترجم حنين كتاب «النواميس» وكتاب طيماؤس في ثلاث مقالات ، كما فسر كتاب السياسة(١٢٦) •

وكانت تقول حنين من كتب ارسطو كثيرة . فقد ترجم عنه قاطيغورياس اي « المقـولات »(١٢٧)

كل جزء منها في كتاب: الاول في قوانين المفردات من المعقولات والالفاظ الدالة عليها وهي في الكتاب المعروف في العربيسة بالمقولات وفي اليونانية القاطا غورياس والثاني فيه قوانين الالفاظ المركبة التي هي المعقولات المركبة من معقولين مفردين والالفاظ المدالة عليها المركبة من لفظتين وهي فسي الكتاب الملقب في العربية بالعبارة وفسي اليونانية باريمنياس، والثالث فيه! لاقاويل التي

⁽۱۲۱) تراث الاسلام ج ۱ ص ۱۷۷

⁽۱۲۲) نفس المصدر ص ۱۷۵

⁽١٢٣) ابن النديم الفهرسيت ص ٤٢٤

⁽١٢٤) ديلاسي ارليري : علوم اليونان ص ٢٢٩

⁽١٢٥) - تراث الاسلام ج ١ ص ١٧٦

⁽١٢٦) أبن النديم ص ٨٥٣

⁽۱۲۷) ذكر ابن ابي اصيبعة في طبقات الاطباء ج ١ ص ٩٠ ان ابا نصر الفارابي قال ان ارسطو طاليس جعل اجزاء المنطق ثمانية

كما نقل مختصر هذا الكتساب ، وترجسم باري ارميناس اي العبارة الى السريانية ونقل بعض اجزاء من كتاب ابوديقطيف اي انا لوطيف الثانية •

ونقل جزءا من كتاب انالوطيقا أي القياس الى السريانية واصلح ترجمة ثيادورس الى اللغة العربية السريانية كما ترجم تفسير كل من امونيوس والاسكندر الافروديسي ايضا ، وترجم المقالـــة الثانية من كتاب السماع الطبيعي ، وهـو لارسـطو ايضا ، الى السريانية ، واصلح ترجمة ابن البطريق لكتاب السماء والعالم ، كما ترجم بعض شمرح السطيوس لهذا الكتاب ايضا ، ونقل كتاب الكــون والفساد الى السريانية •

ونقل كتاب النفس الى السريانية ، وجزءًا من كتاب الحروف اي الآلهيات الى السريانية كما نقل عدة من شروح تامسطيوس لهذا الكتاب ، وترجم ما واحد مما يترجمه بل يسعى الى ان تكون بين يديه نامسطيوس لهذا الكتاب ايضا ، ونقل كتاب الكــون تفسير فرفوريوس لكتاب ارسطو في الاخلاق(١٢٨)٠

وذكر الدكتور احمد شلبي في كتابه « الفكر الاسلامي » ص ٤٤ ان حنينا ترجـــم الى اللغــة العربية كتب اقليدس (حوالي ٣٠٠ ق٠٠ ٠) ٠٠٠

وترجم لافلاطون كتاب الجمهورية وكتاب السياسة وكتاب القوانين • وكتاب ارطاميدوس عــن تعبير الرؤيا • وهناك كتب اخرى ترجمت عـن اليونانية او

السريانية ونسبت الى حنين خطأ ويمكن تمييز هذه الكتب من عبارتها ، وذلك ان ترجمات حنين تكشف عن حرية في تصريف الترجمة ومقدرة عجيبة في اللغة العربية ، واسلوبها سهل المتناول خال مسن التعقيد اذا ما قورن باصله اليوناني مع دقة في التعبير وخلو من الحشو والركة • ولذلك صار حنين في الترجمة نموذجا فريدا يحتذى به واصبح عـــدد من تلامذته وغيرهم من المترجمين يضعون اسمـــه على ترجماتهم كما اسلفنا •

وكان حنين شديد التمحيص والتدقيق فسي أعمال الترجمة فهو لا يكتفي بالاعتماد عسلي نص عدة نصوص • وبلغ من شدة اعتنائه بالتدقيق انــه كان يقول مكررا « وددت دوما لو كانت لدي ثلاث نسخ يونانية من كل كتاب انقله ليتسنى لى ان اقابل فيما بينها ، واستخرج الاصل الصحيح منها(١٢٩) . وهذه الدقة والامانة في الترجمة هي التسي

> تميزها القياسات المشتركة للصنائع الخمس وهي في الكتاب الملقب بالعربية بالقياسس وفي اليونانية أنا لوطيقيا الاول • والرابع فيه القوانين التي تمتحن بها الاقاويـــل البرهانية وقوانين الامور التي تنتئم بهسا الفلسفة وهو بالعربية البرهان وباليونانية انا لوطيقيا الثانية • والخامس فيه القوانين التي تمتحن بها الاقاويل الجدلية والجواب الجدلي وهو بالعربية كتاب المواضيع الجدلية وباليونانية طوبيقا ، والسادس يجمع الامور

> التي تستعمل بقصد التمويه وهذا الكتاب

يسمى باليونانية سوفسيطا ومعناه الكلصة المموهة ، والسابع فيه القوانين التي تمتحن بها الاقاويل الخطّــابية وأصناف الخطـب ويسمى باليونانيسة ريطوريا وبالعسربية الخطابة • والثامن فيه أصناف الاشـــعار والقوانين التي يشير بها في الاشعار ويسمى باليونانية ابو يطيقا وبالعربية الشعر

(١٢٨) ابن النديم ص ٣٦١_٣٦٦ . وابن القفطي

(۱۲۹) تراث الاسلام ج ۱ ص ۱۷۸

جعلت التخليفة المأمون يعطيه من الذهب زنية ما ينقله من الكتب الى العربي مشلا بمثل (١٣٠) ولذلك فقد كان حنين يكتب الترجمية بحروف غليظة ، واسطر متفرقة على ورق غليظ جدا لتعظيم حجم الكتاب وتكثير وزنه(١٣١) .

وكان حنين من المجدين فيطلب العلم والبحث عن نوادر كتب الفلسفة والطب والمنطق • فقد قام بسفرات ورحلات واسعة في بـــــلاد الروم واليونان وفارس والشام ومصر وفلسطين لتعلم اللغتين اليونانية والفارسية وللبحث عن كتب العلوم في تلك الاقطار •

ومما رواه عن نفسه انه احتاج مرة الى نسخة من كتاب « البرهان » لجالينوس فــراح يبحث عنـــه بنفسه في عدد من الاقطار ومما ذكره في هذا الشأن قوله عن هذا الكتاب « وْلم يقع الى هذه الغاية احد من دهرنا لكتاب البرهان نسيخة تامة باليونانيةعلىان جبرائيل كان عنى بطلبه عناية شديدة • وطلبته انا ايضا ، وجلت في طلبه بلاد الجزيرة والشام كلها ، وفلسطين ومصر الى ان بلغت الاسكندرية فلم اجـــد منه شيئًا الا بدمشق نحوا من نصفه »(١٣٢) .

ويبدو فضل حنين على التــراث اليوناني بارزا التشريح قد ضاعت اصولها اليونانية ولكن ترجمة

الظهور (۱۳۳) . والى حنين ايضا يعزى الفضل في وضع المنهج

حنين هي التي حفظت هـذه الـكتب واعادتهـا الي

الكامل لمدرسة الاسكندرية الطبية في متناول الطلاب العرب وكان هذا المنهج يشمل طائفة مختارة مين مقالات جالينوس هي (١٣٤٠) التي عرفت لدى المؤلفين العرب باسم « الكتب الستة عشرة لجالينوس وهي : كتاب الفرق ، كتاب الصناعة ، كتاب الى طوترن في النبض ، كتاب الى اغلوفن في التأني لشفاء الامراض، كتاب المقـالات الخمس في التشـــريح ، كتـــاب الاسطقسات كتاب المزاج ، كتاب القوى الطبيعية ، كتاب العلل والامراض ، كتاب تعرف علل الامراض الباطنية ، كتاب النبض الكبير ، كتاب الحمايات ، كتاب البحران ، كتاب حيلة البسر، ، كتساب ايسام البحران ، كتاب تدبير الاصحاء(١٣٥) .

ومع إن هذه الكتب الستة عشر من مؤلفات جالينوس قد ترجمت بصفة خاصة عدة ترجمات الا ان ترجمتها الدقيقة الصائبة كانت على يدحنين، وقد ذكر ابن ابي اصبيعة في كتابه « طبقات الاطباء » نَقَالَ : ووجدت بعض الكتب الستة عشرة لجالينوس رقد نقلها من الرومية الى السريانية سرجس المتطبب الترجمان • فلما طالعتها وتأملت الفاظها تبين لــــي

ابن ابي اصيبعة ج ٢ ص ١٤٣

جرجي زيدان : التمدن الاسلامي ج ٢ ص ۱۳۲ وقد ذكر ابن ابي اصيبعـــة آنه كان لحنين كاتب يعرف بآسم الازرق كان يكتب بحروف غليظة في اسطر متفرقة وورقها كل المصنوعة يومئذ ثلاث ورقات او اربع • وكان قصد حنين بذلك تعظيم حجم الكتآب وتكثير

وزنه (ابن ابي اصيبعـة ج ١ ص ١٦٠) (۱۳۲) ابن ابي اصيبعــة ج ۱ ص ۱۰۰ــ۱۰۱ كتاب البرهان في خمس عشيرة مقالية ومحتواه ما قصده ارسطو في كتابه المنطق

⁽۱۳۳) تراث الاسلام ج ۱ ص ۱۷۷

اوليري : علوم اليونان ص ٢٢٨ (172)

⁽¹⁴⁰⁾ ابن النديم الفهرست ص ٤١٧

بين نقلها وبين السنة عشر التي هي نقل حنين تباين كثير وتفاوت بين » « وغالب الامر لا يوجد شيء من كتب جالينوس الا وهي بنقل حنين او باصلاحه لما نقل غيره »(١٣٦) •

. كانت نهاية حنين مفجعة مثل نهاية العديدين من رجال الفكر والعتيدة في كل العصور والازمان فقد كانت الغيرة من تفوقه في الطب والترجمة ، ونواله الحظوة لدى المخليفة ورجال بلاطمه من الاسباب التي دفعت بحساده الى الوشاية به وايغار صدر المخليفة المتوكل عليه •

وكان بختيشوع بن جبرائيل واسرائيل بسن زكريا الطيفوري ـ وكلاهما من النساطرة ـ على رأس الجماعة التي كادت لحنين واثارت حنق الخليفة المتوكل عليه • فقد لفق الطيفوري عليه قصة المتناعه عن البصق على صور الذين صلبوا السيد المسيح الامر الذي اثار ثائرة الجاثليق • رئيس الكنيسة الشرقية « فلعن حنينا سبعين لعنة بحضرة الملأ من النصاري وقطع زناره ، وامر المتوكل ان لا يصل اليه دواء من قبل حنين حتى يستشرف على عمله الطيفوري وانصرف حنين الى داره فمات من للته للته من الله .

وقد اوضح ابن ابى اصيبعة سبب العداء بين الطيفوري وحنين فبين انه كان يعود الى سؤال في الطب سأل عنه المتوكل فيجاوبه الطيفورى عنه خطأ فاصلح حنين الجواب واصر عليه •

وكذلك كان بختيشوع بن جبرائيــل يعادي حنينا ويحسده على علمه وفضله وما هو عليه مــن جودة النقل وعلو المنزلة فاحتال عليه بخديعة عند المتوكل "١٩٨٨) •

وقد فصل حنين كل ما اصابه من نكبات في رسالة خاصة نقلها ابن ابي اصيبعة كاملة في كتاب طبقات الاطباء(١٣٩٠) •

وعالج المستشرق ديلاسي اوليري في كتابه «كيف انتقلت علوم اليونان الى العرب »(١٤٠) نكبة حنين واستبعد اقحام الخليفة المتوكل في مسألة البصق على الصور وقال « والقصة على كل حال مبهمة مضطربة ولعلها تنطوي على صدى ما كان يومئذ في الكنيسة الشرقية من جدل حول عبادة الصور المقدسة « الايقونات » (١٤١).

ولم يكتف المتوكل بالقاء حنين في السجن بل صادر أملاكه وفيها مكتبته وقد حزت هذه المصادرة في نفسه .

ويذكر حنين ذلك في رسالته التي نقلها ابن ابي اصيبعة فيقول ان المتوكل « احضر السوط والحبال وامر بي فشددت مجردا بين يديه وضربت مائة سوط ، وامر باعتقالي والتضييق علي و وجه فحمل جميع ما كان لي من رحل واثارت وكتب وما شاكل ذلك وامر بنقض منازلي الى الماء واقمت في داخل داره معتقلا ستة اشهر في اسوأ ما يكون من الحال حتى صرت رحمة لمن رآني ، وكان ايضا

⁽١٣٦) ابي اصيبعة : طبقات الاطباء ج٢ ص١٤٦

⁽۱۳۷) ابن ابي اصيبعة : طبقات الاطباء ج ۲ ص ۱۶۸

⁽۱۳۸) المصدر السابق ص ۱۶۹–۱۶۹

⁽١٣٩) وردت هذه الرسالة في طبقات الاطبساء

ج ۲ ص ۱۹۰–۱۳۰ How Greek Sciences Passed to Arabs (۱٤٠) وقد ترجمه الدكتور وهيب كامل وطبع في لقاهرة سنة ۱۹۹۲ (۱٤۱) اوليري: علوم اليونان ص ۲۳۰

في كل يسير من الايام يوجه من يضربني ويجدد لي العــذاب »(١٤٢) •

وقد اختلف المؤرخون في كيفية وفاة حنين كما اختلفوا ايضا في تأريخ وفاته .

فقد ذكر جمال الدين القفطى فىي تأريبخ الحكماء ان حنينا مات من ليلته ، بعد حادثة الطيفورى معه ، « وقيل مات غما او سقى نفسه سماً فهـذه قصة موته فحأة والله اعلم »(١٤٣) .

أما ابن ابي اصيبعة فقد ذكر ان سبب وفاة حنين هو الذرب اذ قال عنه « وقيل انه مات بالذرب» (ففال آخرون انه انتحسر بتناول السم (۱٤٥)

والـذي نعتقده ان الحـادث الذي وقـع له مع الطيفوري وادى الى اعتقاله ومصادرة املاكه لم يكن سبب وفاته سواء من الغم او بتناول السـم ذلك لان حنينا اعترف في الرسالة التي روى فيها نكبته ان الخليفة المتوكل قد اطلق سراحه بعد ستة اشهر ورد اليه امواله وافرد له ثلاثة دور واطلق الفائت له من رزقه وخصص له خمسة عشـر الف درهم في الشهر الواحد كما فرض الخليفة عـلى

اطباء البلاط الذين ناصبوا حنينا العداء تعويضا مقداره عشرة آلاف درهم من كل واحد منهم واضاف اليه مثله من خزانته فكان ذلك زائدا عن مانتي الف درهم »(١٤٦) وفضلا عن ذلك فان حنينا عاش عشرين سنة بعد اطلاق سراحه انفقها في وضع ترجماته وتصحيح ما وضعه غيره وبقي حيا حتى سنة بمحره عن منا الخليفة المتوكل غيلة سنة ٨٤٧هـ – ٨٦٨م

وقد اتفق معظم المؤرخين على ان حنينا توفسي يوم الثلاثاء لست خلون من صفر سينة ٢٦٠ هـ وهذه تساوى سنة ٨٧٨ ميلادية ذكر ذليك ابن النيليدية دكر ذليك ابن النيليدية دكر دليك ابن النيليدية دكر دليل والبين خلكان (١٤٠٠ والبين وغيرهم (١٥٠١) ولم يخالفهم في ذلك سوى ابن ابياصيعة الذي قال ان وقا وقع حنين كانت سنة ٤٦٤هـ اى ٧٧٨م (١٥٠١ وقد وقع اوليرى في هذا الخطأ (١٥٠١ وجرجي زيدان (١٥٠١) و

ذكر ابسن النسديم وابن القفطسي وابن ابي اصبيعة في كتبهم كثيرا من اسماء الكتب التي ترجمها حنين او اصلح ترجمتها وقد وردت هذه المترجمات في ثنايا الحديث عن اطباء اليونان وفلاسفتهم ومع

⁽۱۶۲) ابن ابي اصيبعة : ج ص ١٥٦

⁽۱٤٣) ابن القفطي ص ١٧٢

⁽۱٤٤) ابن ابي اصيبعة ج ۲ ص ۱٤۸

⁽۱٤٥). المصدر نفسه ج ۲ ص ۱۵۸

⁽١٤٦) دائرة المعارف الاسلامية الترجمة العربية ج ٨ ص ١٣٤

⁽١٤٧) أوليري: علوم اليونان ص ٢٣١

⁽۱٤۸) ابن النديم ص ٤٣٣

⁽۱٤٩) ابن خلکان ج ۱ ص ٥٦٦

⁽١٥٠) صاعد الاندلسي : طبقات الامم ص ٥٥ ص ١٧٣

⁽۱۵۲) ابن ابي اصيبعة ج ۲ ص ۱٤۸

⁽١٥٣) اوليري : الفكر العربي ومكانتــه فــي التاريخ ترجمة د · تمام حسان ص ١٢٧ (١٥٤) جرجي زيدان التمدن الاسلامي ج ٣ ص

^{*} وقع في هذاالخطأ وبسبب ابن ابي اصيبعة ايضا الدكتور صفاء خلوصي فقد نشرتلي مجلة « العربي» الكويتية (العدد ١٠٧ الصادر في تشرين الاول ١٩٦٧) مقالة عن حنين بن اسحق ذكرت فيها وفاته سنة ١٨٧٨ م فرد علي الدكتور صفاء في العدد (١١٠) من « العربي » يقول ان وفاة حنين كانت كما ذكرها ابن ابي اصيبعة

ذلك فان ما ذكر من هذه المترجمات لا يؤلف سوى جزء يسير من مجموعها • ومما اود ان يلاحظه القارىء عن هذه المترجمات انها كانت لكتب اقدم آخرون من المترجمين على نقلها فكما ان ثابت بسن قسرة قد نقل الكثير من مؤلفات جالينوس الطبية فان حنينا نفسه قد نقل نفس الكتب التي نقلها ثابت بن قره وغيره من المترجمين •

فمما نقله حنين من كتب جالينوس: تفسير كتاب العهد لابقراط ، الى السريانية ، تفسير كتاب المعرفة الفصول لابقراط الى العربية ، تفسير كتاب المعرفة لابقراط الى العربية ، تفسير كتاب الماء والهواء لابقراط الى العربية ، تفسير كتاب الماء والهواء لابقراط الى العربية ، تفسير كتاب طبيعة الانسان لابقراط الى العربية ،

ومن الكتب الستة عشر الشهيرة التي وضعها جالينوس ترجم حنين (١) كتاب الفرق (٢) كتاب الفرق (٣) كتاب النبض (٤) التأني في شفاء الأمراض (٥) المقالات الخمس في التشريح (٦) كتساب الاسطقصات (٧) كتاب المزاج (٨) كتاب القوى الطبيعية (٩) كتاب العلل والامراض (١٠) كتاب الحمايات الحمايات (١١) كتاب البحران (١٢) كتاب الحمايات (١٣) كتاب ايام البحران (١٤) كتاب تدبير الاصحاء ترجمه ابن اخته حبيش واصلح هو ترجمته كما اصلح له ترجمة كتاب حيلة البرء ٠

ومن غير الكتب الستة عشرة لجالينوس ترجم حنين من مؤلفات جالينوس الاخرى كتباب علمة النفس كتاب الصوت ، كتاب الحاجة الى النفس ،

كتاب افضل الهيئات ، كتاب سوء المزاج المختلف ، كتاب الادوية المفردة ، كتاب المولود لسبعة اشهر ، كتاب رداءة النفس ، كتاب الذبول ، كتاب قدوى الاغذية ، كتاب ارسطراطس في مداواة الامراض، كتاب تدبير ابقراط للامراض الحادة ، كتاب الى تراسابولس ، كتاب في ان الطبيب الفاضل فيلسوف، فهرس كتب ابقراط الصحيحة ، كتاب مهندة فهرس كتب ابقراط الصحيحة ، كتاب مهند الطبيب ، كتاب ما ذكره افلاطون في طيماؤوس المحرك لا يتحرك ، تفسير الثاني من كتب ارسطو ، كتاب طبعة الجنبن ،

٣ ـ يحي بن عدي التكريتي ـ ٣٦٤ هـ ـ ١٧٤٥م

ابو زكريا يحيي بن عدي بن حميد بن زكريا المنطقي ولد في تكريت (١٥٥٠) وكان نصرانيا يعقوبي المذهب ومن اصحاب عقيدة « الطبيعة الواحدة » ، وهؤلاء يعتقدون ان للمسيح طبيعة واحدة ولذلك خالف اصحاب هذه العقيدة مؤتمر خلقيدونية الذي عقده للافيان بطريرك القسطنطينية وكان نصارى تكريت في مقدمة الذين عاضدوا مذهب الطبيعة تكريت الواحدة ، وتحمسوا لنشيره ، واصبحت تكريت مقراً لهم حيث ظفر الاسقف ماروثا سينة ٢٢٩ م بلقب « مفريان » تكريت ، وكان يرأس اثني عشر السقف « مفريان » تكريت ، وكان يرأس اثني عشر

وقد انتقل يحيي الى بغداد فعمل مترجما في بيت الحكمة ثم تتلمذ على ابي بشر متى بن يونس ، وهو من مترجمي بيت الحكمة أيضا ، وعلى ابي نصر الفارابي وغيرهما ونبغ في علوم المنطق والفلسفة

الفهرست ص ٣٨٣

⁽۱۵٦) دیلاسی اولیري : علوم الیونان ص۲۶۰

⁽١٥٥) لم يثبت ابن النديم السنة التي ولد فيها يحي وانما اكتفى بقوله وقال لي مولدي سنة ٠٠ (ابن النديم

ولذلك كان كل من ابن النديم والقفطي يلقيانه المنطقي ، ويقولان عنه « واليه انتهت رئاسة اهـــل المنطق في زمانه(١٥٧) .

كان يحيي يحذق اللغتين السريانية والعربية ويجيد النقل عنهما • وقد يجوز انه كان يعسرف اليونانية ايضا غيرانالذي اشتهر عنههو نقلهمن السريانية الى العربية في « بيت الحكمة » • كما كان يعمل على تصحيح ما كان يترجمه غيره من ترجمات وذلك لسعة اطلاعه على علوم الفلسفة والمنطق ، وهذا ما جعل بعض المؤرخين يعدونه من الفلاسفة ومنهم المستشرق « ادم متز » صاحب كتاب « الحضارة االاسلامية في القرن الرابع الهجري » الذي قال عنه بانه « كان من اكبر فلاسفة القسرن الرابع » (١٥٩) • ولا غرو في ذلك فان يحيي كان قد تتلمذ على الفارابي وهو من اعاظم فلاسفة المسلمين في ذلك العهد •

كان يحيي جم النشاط في حركة الترجمية والتأليف ، منقطعا اليها • وكان يمضي جل اوقاتمه اما في الترجمة او التصحيح او النسخ •

وقد تحدث ابن النديم عن يحي وكان معاصرا له وذا علاقة ومعرفة به فقال «قال لى يوما في الوراقين ، وقد عاتبته على كثرة نسخه ، فقال : من اي شيء تعجب في هذا الوقت ؟ من صبرى ! قد تسخت بخطى نسختين من التفسير للطبرى وحملتهما

الى ملوك الاطراف (١٥٩) ، وقسد كتبت من كتب المتكلمين ما لا يحصى ، ولعهدي بنفسى وانا اكتب في اليوم والليلة مائة ورقة واقل »(١٦٠) وكذلك كان يحيي من المستغلين بالعلوم الرياضية ايضا وله في ذلك عدة كتب ورسائل ، منها كتاب « ان القطر غير مشارك للضلع ، وكتاب « ان العدد غير متناه » ، وكتاب ان كل متصل ينقسم الى متصل ، وكتاب في استخراج العدد المنضم وغيرها(١٦١) .

عكف يحيى بن عدي على ترجمة ومراجعة كثير من الترجمات لكتب ارسطو وافلاطون والاسكندر الافروديسي وثيوفراسطوس وامونيوس وفورفوريوس واثاقروديطوس وغيرهم •

ويبدو ان يحيي بن عدي كان يمارس الطب او ملما به على الاقل ولذلك ادرجه ابن ابي اصيبعة في الفصل الذي تحدث فيه عن «طبقات الاطباء العراقيين واطباء الحزيرة وديار بكر » في كتابه الشهير الموسوم «عيون الانباء في طبقات الاطباء » وقد قال عنه «واليه انتهت الرئاسة ومعرفة العلوم الحكمية في وقته » • • وقد نقل من السريانية الى العربية ، وكان كثير الكتابة • ووجدت بخطه عدة كس «١٩٢١) •

وكان يحيى في وقته من اشــهر المترجمــين البعاقبة وقد اعاد النظر في الترجمات التي تمت قبله

⁽۱۵۹) هو محمد بن جرير الطبري (۲۲۶_۲۱۰ هـ) وضع اعظم كتاب في تفسير القـــران الكريم (ابن النديم ص ۳۵۰_۳۶۳) (۱٦٠) ابن النديم ص ۳۸۳

ر (١٦١) ابن القفطي تاريخ الحكماء ص ٣٦٣

⁽١٦٢) ابن ابي اصيبعة : طبقات الاطباء ج ٢ ص ٢٢٧

⁽۱۵۷) قال ابن النديم « واليه انتهت رياسية اصحابه في زماننا » (ص ۲۸۳) أما ابن القفطي فقد قال »اليه انتهت رئاسة اهل المنطق في زمانه » (ص ۲٦١)

⁽١٥٨) ادم متز « الحضارة الاسلامية في القرن الرابع الهجري : ترجمة محمد عبدالهادي ابو ريدة ج ١ ص ٣٤٢

فاصلحها وحققها كما قام بعدة ترجمات جمديدة لبعض الكتب الهامة »(١٦٣) .

ترجم يحيى من كتب افلاطون كتاب النواميس، وكتاب طيماوس ، وكتاب سوفسطس ، وكتـــاب المناسبات (۱۹۴) ونقل من كتب ارسطو كتاب طوبيقا، وتفسير هذا الكتاب من قبــل كــل من الاســكندر الافروديس وامونيوس ويقع هذا التضير في الف ورقة(١٦٥)كذلك ترجم يحي كتاب سوفسطيقـــا السرياني الى العربي وترجم لــه كتــاب ابوطيقــــا (الشعر) ، ونقل بعض مقالات كتــاب الســـماع الطبيعي ، كما ترجم تفسير ثامسطيوس لكتاب ارسطو عن السماء والعالم ، كما اصلح ترجمة متى بن يونان لكتاب الكون والفساد ، كذاــــــك ترجم كتاب طوبيقا (الجدل)لارسطو أيضا ووضع تفسيرا لهءوترجم يحيى شرحالاسكندر الافروديسيلكتاب ارسطو عن الاثار العلوية ، ومختصر يبقولاووس لكتاب الحبوان ، وكذلك نقل كتاب البحروفُلارسطو وهو المعروف باسم الالهيات •

وترجم يحيى كتاب ما بعد الطبيعة لثاوفرسطس احد تلامذة ارسطو •

وقد اورد له ابن القفطي زهاء اربعين كتابسا ورسالة ذكر اسماءها(١٦٦) بينا عدد له ابن ابسي اصيبعة سبعة كتب(١٦٧) وابن النديم ستة

كتب (١٦٨) وهذه بالاضافة الى ماذكر من مترجماته وتفاسيره التى وردت عند الحديث عن جالينوس وافلاطون وارسطو والاسكندر الافروديسي وغيرهم وكان يحيى حسن الخط وفي غاينة الجنودة والصحة (١٦٩) .

توفى ابو زكريا يحيي بن عدي يوم الخميس السبع بقين من ذي القعدة سنة ٣٦٤هـ وكان عمره احدى وثمانين سنة (١٧١) ودفن في بيعة مار توما بقطيعة الدقيق في بغداد (١٧١) •

وذكر ابن ابي اصيبعة انه نقل عن الامير بشربن فاتك ما سمعه عن ابي الحسين المعروف بالآمدي ان اسحاق بن زرعة قال ان يحيي بن عدي وصي اليه ان يكتب على قبره حين حضرته الوفاة وهو في بيعة مار توما بقطيعة الدقيق هذين البيتين:

رب میت بالعلم قبد صار حیبا ومبقی قد مات جهبلا وغیبا

فاقتنوا العلم كي تنالــوا خلودا لا تعدوا الحياة في الجهل شيا^(١٧٢)

٤ _ قسطا بن لوقا ٨٢٠_٩١٣ م

⁽١٦٣) د ٠ أحمد شلبي : الفكر الاسلامي ص٤٦

⁽۱٦٤ ، ١٦٥) ابن النديم : الفهرست ص ٣٥٨ ،

⁽١٦٦) ابن القفطي : تاريخ الحكماء ص ٣٦٣_٣٦٣ (١٦٦) ابن ابي اصيبعة : طبقاء الاطباء ج ٢ ص

⁽١٦٨) أبن النديم : الفهرست ص ٣٨٣

⁽١٦٩) ابن القفطي : تاريخ الحكماء ص ٣٩

⁽۱۷۰) ذات المصدر ص ۳٦٣

⁽۱۷۱) ابن ابي اصيبعة طبقات الاطباء ج ۲ ص ۲۲۸

⁽۱۷۲) ذات المصدر

مسيحية (١٧٣) وقد نبغ في علموم كثيرة • فهمو الى جانب حذقه اللغات اليونانية والسريانية والكلدانية والعربية وجودة النقل عنها ، كان فيلسوفا وطبيب وفيزيائيا ورياضيا « مشهور التحقيق بالعدد والهندسة والنجوم والمنطق والعلوم الطبيعية »(١٧٤) والموسيقي. وكان ابن النديم يفضله على حنين بن اسحاق فقد قال عنه « وقد كان يجب ان يقدم على حنين لفضله و سله و تقدمه في صناعة الطب ٠٠٠ وكان بارعا في علوم كثيرة منها الطب والفلسفة والهندسة والاعداد والموسيقي لا مطعن عليه ، فصيحا باللغة اليونانيـــة جيد العبارة بالعربية [ابن النديم :الفهر ستص ٢٤٧٤ وبسب معرفته الواسعة باللغات الشرقية الهامة كان قسطا يشرف عملي قسم الترجمـة مـن اليونانيــة والسريانية والكلدانية الى العربية ايام المأمون'°`` اذ كان من المبرزين الذين عملوا في بيت الحكمة ، وكان معاصرا للفيلسوف العربي يعقوب بن استحق الكندي والظاهر ان صيته قد ذاع حين كان يُعيش في الشام ، ولاسيما بعــد ان رحــل الى بــــلاد الروم وحصل من تصانيفهم الشيء الكثير . ولذلك حـين عاد الى الشام استدعاء الخليفة المأمون واوكل الســـه

الاشراف على ذلك القسم من اقسام الترجمة في بيت الحكمة « ليترجم كتبا ويستخرجها من لسان يونان الى لسان العرب »(١٧٦) ولقد كان قسطا ذائع الصيت واسع المعرفة في العالم العربي الاسلامي وعالم الفرنجة لما كان يتحلى به من سعة المعرفة (١٧٧) فكان الى جانب حدقه في الترجمة يحذق الكثير من العلوم الشهيرة في ذلك الوقت واهمها الطب والفلسفة والرياضيات والجغرافيا ولهذا قال عنه ابو الفرج الملطي « لو قلت حقا لقلت انه افضل من صنف كتابا بما احتوى عليه من العلوم والفضائل وما رزق من الاختصار للالفاظ وجمع المعاني »(١٨٧) •

وبرع قسطا في الجغرافيا وعلم الفلك وآلات الرصد وكان من اوائل علماء العرب الذين بحثوا في تأثير البيئة الطبيعية من حرارة وامطار وبحار وجبال وسهول على عادات الانسان ونشاطه الاقتصادي بلحتى على لون بشرته كما هو مدون في كتابه المعروف « العلة في اسوداد الاحباش »(١٧٩) •

واعتبره المستشرق الفرنسي هنرى كوربان من علماء النفس فقال عنه « وكذلك بعض ابتحاث عن العلوم الخفية حيث تشبه شروحاته ، وبشكل

ان وفاتــه کانت فــــي ۹۱۲ م او ۹۱۳ م (ص ۲۳۳)

⁽۱۷۵) الجانرافيون العرب تأليف محمد صبري حسن ص ۱۲۳ وقد نقلها عـن مير علي مختصر تاريخ الاسلام السياسي

⁽۱۷۳) ابن القفطي ص ۲۶۲

⁽۱۷۷) محمد صبري حسين : الجغيرافيون العرب ج ١ ص ١٣٢

⁽١٧٩) محمد صبري حسن : الجغرافيون العرب ص ١٢٣

اكدت معظم المصادر العربية والاجنبية ان قسطا كان من سلالة يونانية وقد ذكر ذلك كل من صاعد الاندلسي في كتابه «طبقات الامم» ص ٤١ وابن ابي اصيبعة ج ٢ ص ٤٤٢ ، وهنري كوربان في تاريخ الفلسفة الاسلامية ص ٥٨ وغيرهم

⁽۱۷۶) صاعد الاندلسي : طبقات الامم ص ٤١ * لايوجد تاريخ دقيق يحدد ولادة قسطا ووفاته فهنري كوربان يجعل ولادته في سنة ٠٨٢ ووفاته في ١٩١٢ م ودي بوير صاحب تاريخ الفلسفة في الاسلام يقول ان ولادته كانت حوالي ٨٣٥ م (ص ٢٢)واوليري يذكر

مثير ، ابحاث علماء نفس الشفاء في ايامنا هذه »(٠^٠). ويبدو لنا ان قسطا رغم ما ناله من شهرة واسعة وما ظفر به من مكافأة وتقدير ، لم يكن يتناسب مع علمه ومكانته ولاسيما في عهد اضطراب امور الخلافة العاسية في اعقاب اغتال الخليفة المتوكل ، ولذالك آثر قسطا ان يهجر العراق الى ارمينيا ليعيش فيها

بقية حياته ويدفن فيها ايضا •

فقد ذكر كل من ابن القفطي وابن ابي اصبيعة ان شخصا كان يدعى « سنحاريب » _ لا نعرف من امره شیئا سوی اسمه ـ هو الذي اجتذب قسطا بن لوقًا الى ارمينيا وكان فيها ابو الغطريف البطريق ، مولى الخليفة ، وهو من اهل العلم والفضل فحمال البه قسطا كتب كثيرة جليلــة في اصنــــاف مــــن

ولم يذكر المؤرخون الذين كتبوا عن قسطا اسم المدينة التي سكنها في ارمينيا ومات ودفن فيهما أصور عبر عبر الطبية : اوجاع النفوس ، الروائح وانما اكتفوا بالقول انه رحل الى ارمينيا وبها مات ودفن وبنیت علی قبره قبــة ، واکرم قبــره کاکرام قبور الملوك ورؤساء الشرائع^(۱۸۲) •

> كذلك لم يفرق المؤرخون بين الكتب المترجمة والموضوعة التي ألفها قسطا • فابن النديم لم يذكر من كتبه المترجمة سوى كتاب السماع

الطبيعي لارسطو ، وكتاب اصول الهندسة لافلاطون، وكتاب الآراء الطبيعية لفلوط رخس ، وشسرح الاسكندر الافروديسي لكتاب ارسطو عن الكون والفساد ، مع العلم ان قسطا ترجم لطائفة كبيرة من فلاسفةاليونان واطبائهم ورياضييهم منهم ، غير مسن ذكرنا قبلا ، ثيوقراسـطس ، وجالينوس وايــرن ، ويوحنا فيلوبونسوس ، واقليلس وثيودسيوس ، وادتوليكوس ، وارستاخوس وهايسكليس

ومما اورده ابن النديم ، وابن القفطي وابن ابي اصبيعة وغيرهم من ذكر لمؤلفاته والتي تدخل فيهــا مترجماته حتما ، ان قسطا وضع ما يزيد على مائة كناب ورسالة من بينها ثبت مؤلفات جالينوس التسي ترجمها عن اليونانية وغيرها من المصنفات في الطبو الفلك والرياضيات والمنطق •

وعللها ، احوال الباه ، المدخل الى علم الطب ،القوة والضعف ، الاغذية ، النبض ، الحميات ، الخدر ، الامراض الحادة ، الكبد ، تدبير الابدان ،السموم، تولد الشعر ، حركة الشريان ، العدم ، الصفراء ، السوداء، وكتاب الفصد وغيرها •

ومن كتبه في الفلـك والرياضيـات: كتـــاب

لليطريق « كتبا كثيرة جليلة نافعة شريفة

المعانى مختصرة الالفاظ في اصناف مسن

العلوم (ابن ابي اصيبعة : طبقات الاطباء ج ٢ صـى ٢٤٢_٥٢٢) ونحن نميـــل الى

تصديق مارواه ابن ابي اصببعة لانه ذكر

اسماء الكتب التي الفها قسطا بن لوقا لابن الغطويف البطريق وغيره

⁽۱۸۲) ابن ابي اصيبعة : طبقات الاطباء ج ۲ ص ٢٤٥ ، وابن القفطى تاريخ الحكماء ص ٣٦٣

⁽١٨٣) قدري حافظ طوقان : تراث العرب العلمي ص ۲۰۹ ، وهنري كوربان تاريخ الفلسفة الاسلامية ص ٥٨ ، وديلاسي اوليري : علوم اليوان وانتقالها الى العرب ٢٣٣

⁽١٨٠) - هنري كوربان : تاريخ الفلسفة الاسلامية ترجمة نصير مروة وحسن قلبيسي ص٥٨_٥٩ (١٨١) ابن القفطي تاريخ الحكماء صن ٢٦٣ غيران ابن ابي اصيبعة يذكر ان قسطًا الف

برفنطس في السائل العددية ، استخراج مسائل عددية من مقالة اقليدس ، كتاب اقليدس في الهندسة، كتاب شكل الكرة كتاب شكوك كتاب الهيئة وتركيب الافلاك، حساب التلاقي في الجبر والمقابلة ، كتاب ديوفنسطس في الجبر والمقابلة ، كتاب ديوفنسطس في الجبر والمقابلة ، العمل بالكرة النجومية ، الاوزان والميكاييل، الآلة التي ترسم عليها الجوامع ، كتاب المدخل الى علم الهندسة ،

ومن الطبيعة ومترجمات في الجغرافيا والطبيعة كتاب المروحة واسباب الربيح ، رسالة في العمل الكرة ذات الكرسي (١٨٤) ، العلمة في اسموداد الاحباش ، الفرق بين الحيوان الناطق وغير الناطق، الفرق بين النفس والروح، السبب في اختلاف اخلاق الناس وسيرهم وشهواتهم •

ومن كتبه في الحيل والميكانيك كتاب المرايب المحرقة وكتاب القرسطون وعدة كتب في عمــل الاسطرلاب والارصاد وكتاب الفلاحة اليونانية •

ومن كتبه في الفلسفة والمنطق: المدخل الى علم المنطق، شرح مذاهب اليونانين ، الفصل في بيان النفس والروح ، نوادر اليونانيين ، كتاب الجنزالذي لا يتجزأ ، كتاب النوم والرؤيا ، المدخل الى ايساغوجي ، مسائل في الحدود على رأي الفلاسفة وغيرها .

لا يعرف العدد الموجود الآن من مؤلفاف قسطا بن لوقــا ومترجماته والكتاب المشـــهور الباقي مــن

مؤلفاته هو « الفصل بين النفس والروح » وقد تحدث عنه المستشرق دي بوير في كتابه « تأريخ فلسفة الاسلام » فقال « ولقسطا بين لوقيا رسالة قصيرة في الفرق بين النفس والروح ترجمت الى اللاتينية وبقيت الى ايامنا وقد ذكرها الباحثون كثيرا وانتفعوا بها » (١٨٥ وقد علق الاستاذ محمد عبدالهادي ابو ريدة مترجم كتاب دي بور على ذلك بقوله « هذه رسالة من انفس الرسائل الفلسفية ترجمها الى اللاتينية حنا الاسباني منذ القرن الثاني عشر الميلادي ونشرها بالعربية الاب لويس شيخو اليسوعي في مجلة « المشرق » سنة ١٩١١ عين الشريف (١٨٦١) .

ولقد قام بطرس بالياني المعروف ببطرس اللاتينية (۱۸۷) و Petrus Ulyssiponensis اللاتينية (۱۸۷) و اللاتينية (۱۸۷) و اللاتينية (۱۸۷)

ه _ متي بن يونس _ ١٩٣٨ هـ _ ١٩٣٩ م

نشأ ابو بشر متى بن يونس في دير (قنى)، وهذا الدير يقع في الجانب الشرقي من نهر دجلة وعلى مسافة زهاء تسعين كيلو مترا جنوبي بغداد وقد انشأ هذا الدير مار دارى ، وهو على ما يظن من ابناء المائة الاولى للميلاد ، واقام فيه مدرسة تدرس فيها اللغات اليونانية والسريانية والعربية (١٨٨)

⁽١٨٦) ذات المصدر هامش الصفحة ٢٤

⁽۱۸۷) جرجي زيدان : تاريخ التمدن الاسلامي ج ٣ هامش صفحة ١٦٥

⁽۱۸۸) الديارات للشابشتي تحقيق كوركيسس عواد الطبعة الثانية ص ٣٩٤

⁽١٨٤) هذه الرسالة لاتزال خطية وهي محفوظة فيمكتبة جامعة كولومبيا بالولايات المتحدة الامريكية محمد صبري حسن ص ١٢٤

⁽۱۸۰) دی بویر : تاریخ فلسفة الاسلام ترجمة محمد عبدالهادي ابو ریدة ص ۲۶

وبمرور الزمن نشأت حول الدير قرية عرفت باسم قرية ديرقني ٠

وقد درس « متى » في هذا الدير على طائفة من العلماء والمترجمين من امثال ابي يحبي المروزي الطبيب ، وقويرى المترجم وابن كرنيب وروفيل وبنامين (۱٬۸۹)

وقد انفرد ابن النديم دون سائر المؤرخين في دعواه بان متي بن يونس كان يونانيا ، بينا اكتفى الاخرون بقولهم انه كان نصرانيا وقد رحل متى الى بغداد ، وشارك في حركة الترجمة والنقل التى بقيت سارية المفعول حتى في عهد المخلفاء المذين اعقبوا المتوكل رغم ما كان يبدو عليهم من ضعف وانشغال باخماد الفتن والاضطراب • فقد برز متى بن يونس في عهد المخليفة الراضى بالله وقد اشتهر بعلم المنطق والنقل من اللغة السريانية الى العربية واليه انتهت رئاسة المنطقين في عصره (١٩٠٠)

وكان متى فصيح العبارة جيد النقل آلى العربية ولذلك قال عنه ابن القفطي انه « عالم بالنطق ، شارح ، مكثر وطىء الكلام قصده التعليم والتفهم وعلى كتبه وشروحه اعتماد اهل هذا الشأن في عصره ومصره »(١٩١١) •

وكان متى الى جانب ذلك فقيها في اللغة وقد جرت له مناظرة في مجلس عام مع ابسي سميد السيرافي النحوي بحضرة الفضل بسن الفسرات

المعروف بابن حرابه (۱۹۲) .

ولم يكتف متى بترجمة عدد من كتب ارسطو والاسكندر الافروديسي والاسطيوس وفورفوريوس وغيرهم بل اورد تعليقات اصيلة على كتبهسم وتفسيراتهم ، ومنها تعليقاته على مقولات ارسطو ، وعلى ايساغوجي فورفوريوس (١٩٣).

وقد قال ابن النديم عنه انسه « فسسر الكتب الاربعة في المنطق باسرها وعليها يعول الناس فسى القراءة (۱۹۶۰) وقد اختلف الذين كتبوا عنه في تحديد وقت وفاته فقد ذكر ابن ابى اصيبعة انه توفى ببغداد يوم السبت لاحدى عشرة ليلة خلت من شسهر رمضان سنة ثمان وعشرين وثلثمائية (۱۹۶۰) وقال ابن القفطي ان وفاته كانت بعد سنة عشرين وثلثمائة وقيل ستة ثلاثين (۱۹۶۱) ه

اما اوليرى فقد اورد تأريخين مختلفين لوفاة متى بن يونس فقال في كتابه تأريخ الفكر العربي » « انه توفى سنة ٢٣٨هـ (٩٣٩م) بينا ذكر في كتاب الآخر « علوم اليونان وانتقالها الى العرب » ان وفاته كانت سنة (٩٤٠م) (١٩٧٠) •

ترجم متى بن يونس عن ارسطو والاسكندر الافروديسي وفورقوريوس ، وثامسطيوس .

فمن كتب ارسطو كتاب ابو ديقيطيقا وقد نقله عن ترجمة سمريانية ، وضعها استحاق بن حنين ، الى العربية ، وكتاب سوفسطيقا الى السريانية،

⁽۱۹۶) ابن النديم ص ۲۸۲

⁽١٩٥) ابن ابي اصيبعة طبقات الاطباء ج ٢ ص ٢٢٧

⁽١٩٦). ابن القفطي تاريخ الحكماء ص ٣٢٣

⁽١٩٧) أوليري: تاريخ الفكر العربي صن ١٢٨ وعلوم اليونان ص ٢٣٣

⁽۱۸۹) ابن النديم: الفهرست ص ٣٨٢

⁽۱۹۰) ابن النديم ص ٣٨٣ ، وابن القفطي ص ٣٢٣ ، وابن ابي اصيبعة ص ٢٢٧ ج ٢

⁽١٩١) أبن القفطي : ص ٢٣٣

⁽۱۹۲) نفس المصدر

رُ ١٩٣) دبلاسي اوليري : الفكر العربي ومكانته في التاريخ ترجمة الدكتور تمام حسان ص ١٢٨

وكتاب الشعر نقله من السريانية الى العربية كمسا ترجم جزء من كتاب السماء والعالم ، وبعضا مسن كتاب الحصوص ، وجنزءا من كتساب الحروف ، ونص كتاب البرهان .

اما تفسيرات كتب ارسطو فقد نقل ابو بشـر منها شرح الاسكندر الافروديسي لكتـاب الكــون والفساد ، وشرح المسطيوس لكتاب اعتبار الحــكم والمواضع ولقسم من كتاب الحــروف ، وشرح امقيدوس لكتاب الكون والفساد ايضــا وايساغوجي لفورفوريوس .

ووضع متى بن يونس تفاسير لبعض مؤلفات الرسطو وشروحاتها • فوضع تفسيرا لكتاب الالوطيقا الاولى ، وفسر شرح الاسكندر الافروديس لكتاب قاطيغورياس ، وشرح المسطيوس لكتاب ابوديقيطقا •

اما مؤلفات متى الاخرى فقد ذكر منها ابـن النديم والقفطي كتاب المقاييس الشرطية ومقــدمات كتاب ا: لوطـقا(١٩٨٠) •

وتبدو اهمية متى بن يونس في انه كان استاذا للفارابي الذي قرأ عليه المنطق •

٦ - حبيش الاعسم

هو ابن اخت حنين بن استحاق ويعسرف بحبيش بن الحسن الاعسم الدمشقي تتلمذ على خاله في الطب وفي ممارسة الترجمة وقد سار على مساره في النقل وكان حبيش يحذق اليونانية والسريانية والعربية ويجيد النقل عنها وهو من اشهر تلامذة

حنين الذين عملوا تحت امرته في بيت الحكمة • كما اشترك حبيش مع خاله حنين في النقل لاولاد موسى بن شاكر •

وكان حبيش يقلد خاله حنينا في نقله وفــــي كلامه واحواله ، الا انه كان يقصر عنه (١٩٩٠) .

وقد تحدث حنين في بعض كتبه عن حبيش هذا فقال عنه انه « ذكي مطبوع على الفهم ، غير انه ليس له اجتهاد بحسب ذكائه بل فيه تهاون ، وان كان ذكاؤه مفرطا وذهنه ثاقبا »(٢٠٠) .

وقال ابو الفرج « قيل من جملة السعادة حنين صحبة حبيش له ، فان اكثر ما نقله حبيش نسب الى حنين • وكثيرا ما يرى الناس شيئا من الكتب القديمة مترجما بنقل حبيش فيظنه لحنين وقد صحف فيكشطه ويجعله لحنين (٢٠١) •

والواقع ان ما اشتهر به حبيش من وفررة الانتاج ولا سيما النقل عن اليونانية والسريانية ، والشهرة الطاغية التي ظفر بها حنين ، كانت من الاسباب في نسبة عدد كبير من مترجمات حبيش الى خاله .

وقد انصبت اعمال حبيش في النقل على ترجمة كنب الطب ولاسيما كتب جالينوس وابقراط عن نصوصها اليونانية الى اللغة العربية (٢٠٢٦) •

ويذكر عن حبيش انه نقــل كتابا في النبــات النه ديوسقوريديس وقد صار هذا الكتاب فيما بعد اساس علم العقاقير عند العرب وقــد ترجم حبيش هذا الكتاب لحساب محمد بن موسى بن شاكر وقيل

⁽۱۹۸) ابن النديم ص ٣٨٣ وابن القفطي ص ٣٢٣

⁽۱۹۸) ابن ابي اصيبعة : طبقات الاطبأء ج ٢ ص

⁽۱۹۹) ذات المصدر ص ۱٦٨

⁽۲۰۱) جرجي زيدان : التمدن الاسلامي ج ٣ ص ١٦٥٠ وابن القفطي ص ١٧٧

⁽۲۰۲) اوليري: علوم اليونان وسبيل انتقالها الى العرب ترجمة د وهيب كامل

ان اسطفان بن باسيل ، وهو احد تلامذة حنين ، هو الذي ترجم هذا الكتاب الى السريانية وعنه نقلــــه حبيش الى العربية (٢٠٣) .

اشتهر حبيش بانه كان من اوفر المترجمين انتاجــا(۲۰۰۱) وقد ذكر ابن النديم اسماء عدد مــن الكتب التي ترجمها فمن كتب ابقراط التي فسرها جالينوس ترجم حبيش كتاب عهد ابقــــراط الى العربية ، وفسر كتاب الماء والهواء ومن كتبجالينوس ترجم حبيش كتاب النبض الكبير وهـو في اربعـــة أقسام وست عشرة مقالة ، وكتاب تدبير الاصــحاء وهو في ست مقالات ، وكتاب حيلة البرء ، وهـــو اربعة عشرة مقالة وهذه كلها من الكتب الستة عشر الاساسية لجالينوس المعول عيلهـا في دراسة الطب آنذاك وكذلك ترجـم حبيش مــن كتب جالينوس الاخرى كتاب التشريح الكبير في خمس عشـــــرة مقالة ، وكتاب اختلاف التشريح ، وتشريح الحيوان الميت ، وتشريح الحيوان الحي وكتاب علم بقــراط في التشريح خمس مقالات ، وكتاب ارسطو فسي التشريح ثلاث مقالات ، وكتاب تشمريح الرحم ، كتاب الحاجة الى النفس ، كتاب العادات ، كتاب اراء ابقراط وأفلاطون وهو في عشر مقالات ، كتاب منافع الاعضاء ويقع في سبع عشرة مقالة ، كتـــاب خصب البدن وكتاب المني ، وكتاب الكيموس ، كتاب تركيب الادوية وهو في سبع عشرة مقالة ، كتاب الرياضــة بالكرة الصغيرة ، كتاب الرياضة بالكرة الكبيرة ،

كتاب الحث على تعلم الطب ، كتاب الاخلاق كتاب انتفاع الاخيار باعدائهم ، كتاب في ان قوى النفس تابعة لمزاج البدن ، كتاب المدخل الى المنطق (٢٠٥).

۷ _ اسحق بن حنین (۲۰۲ _ ۲۹۸ هـ). ۸۱۷ _ ۹۱۰ م

هو ابو يعقوب اسحق بن حنين العبادي درس الطب واللغات على أبيه ، واشتغل في معيته في النقل لبيت الحكمة ولاولاد موسى بن شاكر وغيرهم .

كان اسحق ، كما قال عنه ابن النديم ، « في نجار ابيه في الفضل وصحة النقل من اللغة اليونانية والسريانية الى العربية ، وكان فصيحا بالعربية يزيد على ابيه في ذلك »(٢٠٦) الا ان نقله للكتب الطبية قليل جدا الى ما يوجد من كثرة نقله مسن كتب السطوطاليس في الحكمة وشسروحها الى لغة العرب (٢٠٧) وكان اسحق الى جانب ذلك عالما بناطب متفنا فيه ، وله فيه عدة كتب ورسائل ،

وقد خدم اسحق كل الخلفاء الذين خدمهم ابوه ومنهم المتوكل والمعتضد والراضي بالله وغيرهم، وكان منقطعا في آخر ايامه الى القاسم بن عبيدالله (*) وخصيصا له ، مقدما عنده ، يفضي اليه باسراره وقد اصيب بالفالج في اواخر ايامه وبه مات في شهر ربيع الآخره سنة نمان وتسعين وماتتين »(٢٠٨) وكانت وفاته ببغداد في ايام المقتدر بالله وكان يزاول القريض احيانا وله في ذلك ابيات يتحدث فيها عن الاطباء والفلاسفة منها:

⁽۲۰۲) ص ۲۳۲

⁽٢٠٤) دي بوير : تاريخ الفلسفة في الاسلام ص ١٣

⁽۲۰۵) ابن النديم ص ٤١٤ ـ ٤١٨

⁽۲۰٦) ابن النديم : الفهرست ص ٤٢٩ (٢٠٧) ابن أبي اصيبعة طبقات الاطباء ج ٢ ص ١٦٧

 ^(*) هو وزير الخليفة المعتضد بالله العباسي
 (٢٠٨) ابن النديم ص ٤٢٩

انا ابن الذین استودع الطب فیهم وسموا به طفیل وکهیل ویانع یبصرنی ارستطالیس بارعا

يقوم مني منطق لا يدافسع وبقراط في تفصيل ما اثبت الالى لنا الضر والاسقام طب مضارع

وما زال جالينوس يشسفي صدورنا لما اختلفت فيه علينا الطبائع ويحيي بن ما سويه واهرن قبله لهم كتب للناس فيها منافع رأى انه في الطب نيلت فهم يكن لنا راحة من حفظها واصابع(٢٠٩)

ترجم اسحق بن حنين بعض كتب افلاطون وارسطو وما وضع لها من شروح وتفاسير من قبل بعض علماء المنطق من اليونانيين امشال الاسكندر الافروديسي وفورفوريوس وامونيوس وغيرهم •

فقد نقل عن افلاطون كتابه المسمى سوفطس حسب تفسيرا مقيدورس له (۲۱۰) وترجم عن ارسطو كتابه الاولي ، وكتاب ابودقيطيقا ، وكتاب طوبيقا ، وكتاب الكون والفساد ، وكتاب علم النفس ، وكتباب الحروف ، وبالاضافة الى ذلك ترجم اسحق عدة شروح لكتب افلاطون وارسطو فنقل عن امونيوس والاسكندر تفسيراتهما لكتاب طوبيقا ، وعن المسطيوس نقبل تفسيره لكتاب الحروف وترجم شرح فورفوريوس

لکتاب الاخلاق • کذلك نقل اســحق مختصــرات لبعض کتب ارسطو منه مختصر کتاب قاطیغوریأس، ومختصر کتاب باری ارمیناس •

والى جانب مترجماته وضع اسحق عددا من الكتب والرسائل عرف منها: كتاب الادوية المفردة على الحروف، كتاب الكناش اللطيف، كتاب تأريخ الاطباء، كتاب الادوية المفردة اللطيف، كتاب الادوية الموجودة بكل مكان، اصلاح الادوية الموجودة بكل مكان، اصلاح الادوية السهلة، اختصار كتاب اقليدس، كتاب المقولات، كتب ايساغوجي وهو المدخل الى المنطق، اصلاح جوامع الاسكندرانيين لشرح كتاب الفصول لابقراط من قبل جالينوس، كتاب في النبض على جهة التقسيم، مختصر كتاب الادوية المفردة، صنعة العلاج بالحديد، اداب الفلاسفة ونوادرهم، مقالة في التوحيد، مقالة في الحفظ ومنع النسيان (٢١١٠).

والمعروف ان بعضا من كتب استحق ومترجماته قد طبع في لايبزغ بالمانيا وفي كوبنهاغــن عاصمـــة الدانمارك(٢١٢) •

٨ ـ ابن المقفع

عبدالله بن المقفع فارسي زرادشتى كان يدعى « روزبه » نشأ بمدينة حوز بفارس كان يكتب لداود بن عمر بن هبيرة ثم كتب لعيسى بن علي عم الخايفة السفاح فاسلم على يديه واصبح امينا لسره وكان في نهاية الفصاحة والبلاغة كاتبا شاعرا فصيحا واحد النقلة من اللسان الفارسي الى العربي متضلعا

⁽۲۰۹) ابن ابي اصيبعة : طبقات الاطباء ج ٢ ص ١٦٦ ١٦٦) ابن النديث ص ٣٥٨

⁽۲۱۱) ابن النديم ص ۳۵۸ ،وابن ابي اصيبعة ج ۲ ص ۱٦۸ (۲۱۲) تراث الاسلام ج ۱ حاشية ص ۱۷۰

باللغتين فصيحا بهماا (٢١٣) وهو اول من اعتنى فى الملة الاسلامية بترجمة الكتب المنطقية لابي جعفسر المنصور (٢١٤) اذ ترجم كتب ارسطاطاليس المنطقية الثلاثة الثي في صورة المنطق وهي : كتاب قاطوغارياس ، وكتاب باري ارميناس ، وكتاب انولوطيقا وذكر انه لم يترجم منه الى وقته الا الكتاب الاول (٢١٥) .

وبسبب اعتماد ابن المقفع على رعاية مولاه عيسى بن على لسه راح يهاجم اعيان العرب ، ولا عجب في ذلك فقد كان ابن المقفع رائد الشعوبيين من الفرس الذين استغلوا مراكزهم في الدولة العباسية عند تأسيسها وما اطلقته من حريات فكرية ، فراحوا يندودون بكل ما هو عربي اسلامي تنفيذا للغايةالتيوضعها الفرس منذ ان دالت دولتهم على ايدي المسلمين وهي هدم الدين الاسلامي والاخلاق العربية الاسلامية بأثارة البدع والمذاهب والفتسن وافساد الاخلاق ، وتقويض الروحية العربية الاسلامية ونك ، وتقويض الدولة العربية الاسلامية وقد نجحوا في ذلك ،

وكان ممن تعرض لهم ابن المقفع بالهجاء الشديد سفيان بن معاوية والي البصرة الذي ظل يترصد ابن المقفع طويلا حتى ظفر به فقتله حرقا (٢١٦) •

وكان ابن المقفع يكتب للخليفة ابى جعفـــر

المنصور وحين ثار عبدالله بن علي عم المنصور عليه وتمكن منه المنصور طلب عبدالله الى ابسن المقفع ان يكتب له رسالة موجهة الى المنصور يعلن له فيها والاء، بشروط فتشدد ابن المقفع في تلك الشروط وتصعب في احتياطه فيها فاحفظ ذلك ابا جعفر فلما قتله سفيان بن معاوية حرقا بالنار وقع ذلك مسن المصور بالموافقة فلم يطلب بثاره وطل دهه (٢٧١)،

والحقيقة ان ابن المقنع وان كان قد اعلمه الاسلام دينا له الا انه كان ينظر اليه دائما باعتباره زنديقا وهذا لفظ ربما كان يقصد به المجوسي (۲۱۸).

اول ما ترجمه المقفع هو كتاب «كليلة ودمنة» او « اساطير بيدبا » و كانت هذه في الاصل هنديسة تدعى اسم « بنجه تانتسرا » ومعناهسا الكتساب المخمس (٢١٩) وقد ترجمها ابن المقفع عن الفهلوية، المفارسية القديمة وتعتبر ترجمته نموذجا مسن نماذج النشر العربي وقد ضاع الاصل الفارسي والسنسكريتي لهذا الكتاب وبقيت ترجمته السريانية التي وضعها الداعية النسطوري « بود » حسوالي سنة ٧٠٠ م وثم نشرها سنة ١٨٧٦ م على يد كل من « بيكل » و «بنفي » (٢٢٠) والترجمة العربية هي التي عرفت الكتاب الى العالم الاسلامي اجمع في العصر العباسي وما بعده وحققت له من الانتشار ما لايمكن ان يظفر به كتاب آخر ه

وقد ذكر ان ابن المقفع تفقه في اللغة العربية

⁽۲۱۷) نفس المصدر •

⁽٢١٨) دبلاسي اوليري : الفكر العربي ومكانته في التاريخ ص ١٣١

⁽٢١٩) دى بوير: تاريخ الفلسفة في الاسلام ص ١٢ _الحاشية

⁽٢٢٠) اوليري: الفكر العربي ص ١٢٢

⁽۲۱۳) ابن النديم: ص ۱۷۸

⁽٢١٤) أبن القفطي : ص ٢٢٠

⁽٢١٥) صاعد الاندلسي : طبقات الامم ص ٧٧ (٢١٦) ابن النديم : ص ١٧٨ وقد ذكر سبب تلقبه بابن المقفع ان الحجاج بن يوسف ضرب اباه في البصرة في مال احتجنه من مال

السلطان ضربا مبرحا فتقفعت يده

على يد احمد بن الخليل الفراهيدى اذ كان صديقًا حميمًا له في اول الامر (٢٢١) .

وقد ترجمت كليلة ودمنة عـن العربيـــة الى الالمانية على يد المستشرق المعروف سلفستر ديماسي ونشرت في باريس سنة ١١٨١٦ بعنوان •

K.W.D. Die Fables Bidpai aus der Pehleviubersetzung des Indischen Fürstenspiegles

كذلك ترجمها الى الالمانية كل من فولف سنة ١٨٣٧ ونولدكه • ونشرت لها ترجمة انكليزية في اكسفورد سنة ١٨١٩ ، وترجمة ايطالية سنة ١٩١٠ ، وترجمة روسية سنة ١٩٧٤ ، •

ومن الكتب الاخرى التي ترجمها ابن المقفع كتاب « خد ينامه » وهو تأريخ الملوك الفرس وسمى ترجمته العربية « سير ملوك العجم » وقد ضاع هذا الكتاب الآن ولكنه كان الاساس الذي بنسي عليسه الفردوسي الشاهنامة (۲۲۳) •

وترجم ابن المقفع ايضا كتاب (الآتين) وهو اصل الكتاب الفهلوي آتين نامة(۲^{۲۲۲)}.

اما مؤلفات ابن المقفع فقد عرف منها كناب الادب

الصغير في الاخلاق والمواعظ وفلسفة (*) الاجتماع وكتاب الدرة اليتيمة ويسمى كتاب الادب الكبير وهي رسائل في النصح والارشاد ، ورسالة فمي الاخلاق (٢٢٦) وذكر ابن النديم ان ابن المقفع ترجم مختصرات قاطيغورياس ، وبارى ارميناس لارسطو .

فقد أورد بروكلمان قضية نقض بها ما قاله كل الذين كتبوا عن ابن المقفع من المؤرخين القدامي منامثال صاعد الاندلسي ، وجمال الدين ابن المقفع ترجم وابن النديم وغيرهم ، من انه اي ابن المقفع ترجم بعض كتب ارسطو في المنطق (۲۲۷)فقد قال بروكلمان « وذكر ابن القفطي ان ابن المقفع ترجم كتبا لليونان في الطب والمنطق من البهلوية الى العربية وهذا خطأ لان هذه الترجمات من عمل احمد بن المقفع (۲۲۸) ولسنا نعرف الاساس الذي استند اليه بروكلمان في وتراجم الشمخصيات من العرب اديبا ومترجما باسم وتراجم الشمخصيات من العرب اديبا ومترجما باسم التبس عليه لقب ابن المقفع وكنيته فهو بعد ان اسلم تكنى بابي محمد ، فلربما حرف محمد الى احمد فخيل الى بروكلمان انه اسم لشخص آخر ،

والحقيقة ان ابن المقفع وان لم يعرف عنه انــــه

ترجمت الى العبرية والتركية والاسبانية واليونانية والملقبة

⁽٢٢٦) جرجي زيدان : المختصر في اداب اللغـة العربيةص ١٤٨

⁽٢٢٧) صاعد الاندلسي طبقات الامم ص ٧٧ وابن القفطي ص ٢٢٠

⁽۲۲۸) بروكلمان تاريخ الادب العربي ج ٣ صس ص ٩٨ * ترجمة الى الالمانية سرشر O. Rescher ونشرة في شتوتغارت سنسية. ٩٩١٩

⁽۲۲۲) بروكلمان : تاريخ الادب العربي ترجمة عبدالحليم النجار ج ٣ ص ٩٣_٩٥

⁽٢٢٣)؛ اوليري : علوم اليوان وسبيل انتقالها الى العرب ص ٢١٣

⁽۲۲٤) بروكلمان : ص ۹۷

⁽۲۲۵) المصدر السابق ص ۹۷

^(*) ذكر جرجي زيدان في كتـــابه مختصر اداب اللغة العربية ص ١٤٨ ان كليلـــة ودمنـــــه

كان ملما باليونانية او السريانية ، الا ان ذلك لا يمنعه من نقل ترجمات كتب ارسطو من اللغة الفارسية لان مثلهذه الترجمات قد وجدت في مدرسة جنديسابور، فقد نقل الاسرى اليونانيون الذين عملوا في هذه المدرسة ، بعد ان تعلموا اللغة الفارسية ، كثيرا من الكتب اليونانية في طب جالينوس ومنطق ارسطو وغيرها الى اللغة الفارسية ،

وعلى هذا فليس من المعقول ان يكون بروكلمان هو الصادق في دعواه تلك وان يكون مؤرخون مقات من العرب من امثال ابن النديم المتوفى حوالى همهم ، وصاعد الاندلسي سنة ٤٦٤ه وابن القفطي المتوفى سنة ٤٤٦ه وغيرهم ، كلهم ، قد اخطأوا فيما ذكروه عن مترجمات ابن المقفع لبعض كتب ارسطو في المنطق وغيره ، فهذا ابن النديم مثلا يقول « وقد كانت الفرس نقلت في القديم شئا من كتب المنطق والطب الى اللغة الفارسية فنقىل ذلك الى العربي عبدالله بن المقفع وغيره » (٢٢٩) .

۹ ـ یوحنا بن ماسویه ۱۹۷٫۳۲۲ه ۸۰۹ ـ۷۹۰۹م

من المترجمين الافداد ورئيس بيت الحكمة في زمن الرشيد ، ومن الاطباء المشهورين ولا سميما بطب العيون • كان ابوه ماسويه يدق الادوية فسى مستشفى جنديسابور فعرف ، بخبرته وممارسته

العمل ، كثيرا من الامراض وعلاجها رغم انه لم يكن يعرف القراءة والكتابة وقد وفد ماسويه على بغداد وحاول الاتصال بجبرائيل بن بختيشوع طبيب الرشيد فلم يفلح في ذلك لكلام قيل انه صدر عنه في جبرائيل هذا • واذ ذاك بدأ ماسويه يبيع الادوية في صندوق يحمله معه ويجلس به بباب الحرم عند قصر الفضل بن الربيع وزير الرشيد وقد استطاع أن يشفى عين خادم الفضل من رمد اصابها فأستأنس به الفضل واجرى له في كل شهر ستمائة درهم وعلوفة دابتين ونزل خمسة غلمان ، • وامره ان يحمل عياله من جديسابور واعطاه نفقة واسعة فحمل عياله ويوحنا حيند وهو صبى (٢٣٠)

وقد نشأ يوحنا في بغداد وبها تثقف واشتهر بالطب والنقل من السريانية الى العربية حتى ذاع صيته فاتخذه الرشيد طبيبا خاصا له ، ثم ولاه رئاسة بيت الحكمة وعهد اليه بالاشراف على ترجمة الكتب التي جلبت للرشيد من انقرة وعمورية وغيرهما من بلاد الروم (*) .

وقد نال يوحنا حظوة بالغة لدى الرشيد ومن جاء من بعده من الخلفاء • وكان مجلسه في بغداد اعمر مجلس لمتطبب او متكلم او متفلسف لانه كان يجتمع فيه كل صنف من اصناف اهل الادب(٢٣١)•

⁽٢٢٩) ابن النديم الفهرست ص ٣٥١ ابن ابي اصيبعة: ج ٢ ص ص ١١٨-١١٩ وقد ذكر ابن القفطي وكرره ابن ابي اصيبعة رواية عن جبرائيل يفهم منها ان ماسويه تزوج في بغدد جارية الداودين سرافيون انجبت له ولديه يوحنا وميخائيل ولكننا

وجدنا الرواية غير صادقة

* ذكر دبلاسي اوليري في كتابه علوم اليــونان
وسبل انتقالها الى العرب

ان يوحنا تولى رئاسة مدرسة جند يسابور ومستشفاها حين انتقل جبرائيل بن نجتيشوع الى بغداد وان يوحنا ترك جند يسابور وجاء بغداد باشارة من جبرائيل (ص ٢٢٣) وهذا قول لا يستند الى أساس ذلك لان أكثر الذين ترجموا ليوحنا بن ماسويه ومنهم ابن النديم وابن القفطي وابن ابي اصيبعة قد اتفقوا على ان يوحنا قد تثقف في بغداد ٠ ان يوحنا قد تثقف عي بغداد ٠ (٢٣١)

ولم يقتصر عمل يوحنا في بيت الحكمة عــــلى الاشراف وحده حسب وانما كان يعمل في نقــــل الكتب وقد ترجم كثيرا منها(٢٣٢) .

وكان يوحنا قد تتلمذ في اول الامر على يــد جبرائيل بن بختيشوع ثم تلقى علومه عــلى يـــد عيسى بن نون الذي صار بطريركا نسطوريا ســـنة ٨٣٣ م

وقد قال عنه القفطى جمال الدين «كان يوحنا من اجل علماء عصره متضلعا في الترجمة عالما بالعلوم التي يقوم بترجمتها ، كما كان يعقد مجلسا للنظر ، ويعمر ذلك المجلس بعلم هذا الشأن اتم عمارة ، ويجري فيه من كل نوع من العلوم القديمة باحسن عبارة ، واجتمع اليه اهل العلوم والادب ، وكان يجتمع اليه تلاميذ كثيرون » [ابن القفطى تأريخ الحكماء ص ٣٨٣-٣٨٣] .

وكان الى جانب حذقه السريانية والعربيسة والتأليف بهما «متمكنا من استخدام الاغريقية» (٢٣٤) وهذا يؤكد بان يوحنا كان ينقل عن اليونانيسة والسريانية معا • وفضلا عن ذلك كان يوحنا من الذين اوفدوا الى بلاد الروم للبحث عن كتب العلوم اليونانية فيها (٢٣٥) •

مستطاعا الآن تسمية الكتب التي ترجمها يوحنا بسين مؤلفاته التي ذكر ابن ابي اصيبعة اربعــة واربعــين مؤلفا منهــا(٢٣٦) •

ولقد ظفرت بعض مؤلفات يوحنا بالشهرة الفائقة حتى في اوربا • ومن هذه المؤلفات كتاب عن « الحميات » اشتهر زمنا طويلا وترجم فيما بعد الى اللاتينية والعبرية (۲۳۷) وقد ذكر ابن ابى اصيبعه هذا المصنف فقال عنه انه كتاب الحميات مشجر •

ومن كتبه المهمة الاخرى كتاب « دغل العين » في طب العيون الفه واهداه لتلميذه حنين بن اسحق العبادي وقد بلغ من شهرة هذا الكتاب انه كان من الكتب الطبية المقررة في الامتحان الذي اشترطه الخليفة القاهر [٩٣٤-٩٣٤ م] للحصول على اجازة الطب (٢٣٨) وكتاب « دغل العين » هو « اقدم كتاب وصلنا في طب العيون > ذلك ان الكتب اليونانيسة والسريانية وما صنف باللغات الاخرى في هذا الفن قد ضاعت » وتوجد مخطوطة كاملة من هذا الكتاب في مكتبة تيمور باشا في القاهرة واخرى في في التناب المنغراد (٢٣٩) •

وذكر جرجى زيدان في كتابه المختصر في آداب اللغة العربية » ان ما بقى من كتب يوحنا بن ماسويه هو (١) كتاب نوادر الطب وله ترجمه لاتينية وشروح ، (٢) جواهر الطب (٣) كتاب ماء الشعير (٤) الادوية السهلة وغيرها(٢٤٠) .

⁽٢٣٧) اوليري: الفكر العربي ص ١٢٧

⁽٢٣٨) اوليري : علوم اليونان ص ٢٢٤

⁽٢٣٩) مايرهوف « كتاب المقالات العشر » طبعة القاهرة ١٩٢٨ وقد ذكره اوليري في المصدر السابق

⁽٢٤٠) جرجي زيدان : المختصر في اداب اللغـــة العربية ص ١٩٤

⁽٢٣٢) صاعد الاندلسي : طبقات الامم ص ٥٥

⁽٢٣٣) اوليري :علوم اليونان وسبيل انتقالها الى العرب ص ٢٢٣

⁽٢٣٤)اوليري : تاريخ الفكر العربي ص ١٢٦

⁽۲۳۰) ابن النديم ص ۳۵۳

⁽۲۳٦) ابن ابی اصیبعة ص ۱۳۷_۱۳۷

کان ابن ماسویه حظیا لدی خلفاء بنی العباس الذین عاصرهم • و کان الواثق بالله (۸٤۲-۸٤۲م) مشغوفاً به الی درجة انه وهبه فی یوم واحد ثلثمائة الف درهم • • وقد ذکر یوحنا عن نفسه انه اکتسب من صناعة الطب الف الف درهم ، وعاش بعد قوله هذا ثلاث سنین اخر (۲٤۱) •

وكانت وفاة يوحنا بسر من رأى يوم الاثنين لاربع خلون من جمادى الآخرة سنة ثلاث واربعين وماثنين في خلافة المتوكل(٢٤٢) •

۱۰ _ عمر بن فرخان الطبـــري ۲۰۰_۲۰۰ هـ ۸۱۰_۰۰۰ م

أبو حفص بن حفص بن الفرخان الطبري احد رؤساء الترجمة والمتحققين بعلم حركات النجوم واحكامها •

وقد ذكر (ابو معشر) وهـو الذي اعتباره علو واحدا من حذاق الترجمة الاربعة في الاسلام - في علو كتابه « المذاكرات » ان الفضل بن سهل وزير المأمون حاستدعى عمر بن الفرخان من بلده ووصله بالمأمون لله فترجم كتبا كثيرة ، وحكم باحكام موجودة الى اليوم في خزائن السلطان ، والف له كتبا كثيرة في النجوم الفا وغيرها من فنون الفلسفة (٢٤٣) .

وقال ابو معشر ايضا كان عمر بن الفرخان الطبرى عالما حكيما • وكان منقطعا الى يحيى بن الطبرى عالما حكيما • وكان منقطعا الى يحيى بن خالد بن برمك ثم انقطع الى الفضل بن سهل (٢٤٤) والى جانب تمرس عمر في فن الترجمة كان بارعا في علم الفلك وقد اصلح بعض الحسابات فيه • قال ابن القفطى «كان بين القمر والمريخ في مولد جعفر بن يحيي بن خالد بن برمك درجات يسيرة فضربها عمر في اثنى عشر فصح حكمه • ولم يكن المنجمون يلتفتون الى هذا الباب حتى عمله عمر فصحح

من بين الكتب التي ترجمها عمر بن الفرخان او الفها «كتاب تفسير الاربع مقالات لبطليموس وكان هذا الكتاب قد نقله يحيي بن البطسريق • ومسن مؤلفاته الاخرى كتاب المحاسن ، وكتاب اتفاق الفلاسفة واختلافهم في خطوط الكواكب (٢٤٦) •

وقل ذكر ديلاسي اوليري في كتابه « انتقال علوم اليونان العرب » ان عمر بن الفرخان توفى حمو اليونان العرب ، اللهجرة (٢٤٧) •

واضح ان عمر بن الفرخان كـان ينقل عـن الفارسية وليس مـن المسـتبعد ان يكـون قـد الم بالمونانية او السريانية بعد ان استوطن بغداد •

⁽۲٤١) ابن ابي اصيبعة ج ۲ ص ۱۲۳

⁽٢٤٢) نفس المصدر ص ١٣٦

⁽٢٤٣) ابن صاعد الاندلسي : طبقات الامم ص ٨٧ وابن القفطي : تاريخ الحكماء ص ٢٤٣

⁽٢٤٤) ابن القفطي ص ٢٤٣

⁽٢٤٥) ابن القفطي تاريخ الحكماء ص ٢٤٣

ر (۲۶٦) نفس المصدر والفهرست لابن النديم ص

⁽۲۲۷) اوليري ص ۲۱۸

